

# Todas y todos contra el acoso escolar

Guía para docentes de educación básica



Mi voz importa  
**Digo ¡NO!**  
al acoso escolar

ESCUELA LIBRE DE VIOLENCIA



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

*Todas y todos contra el acoso escolar. Guía para docentes de educación básica* fue elaborada por la Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial adscrita a la Subsecretaría de Educación Básica, de la Secretaría de Educación Pública.

### **Secretaría de Educación Pública**

Leticia Ramírez Amaya

### **Subsecretaría de Educación Básica**

Martha Velda Hernández Moreno

### **Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial**

José Emilio Mejía Mateos

#### **Colaboradores**

Bertha Judith Galván Rosas  
Maria de Jesus Gonzalez Mercado  
Patricia Rodríguez Cordero  
Héctor Manuel Monges Morán  
Oscar Francisco Bustamante Ramírez  
Jorge Eduardo Jerezano Luna  
Claudia Melgarejo Solano

#### **Diseño y formación**

Hugo Escobar Romero  
Oscar Zaid Ramírez Zavala

#### **Ilustración**

Hugo Escobar Romero  
Oscar Zaid Ramírez Zavala  
Jessica Ramírez Crisóstomo

ISBN versión impresa:

ISBN versión digital:

Primera edición, 2023 (ciclo escolar 2023-2024)

D. R. © Secretaría de Educación Pública  
Universidad 1200, Xoco,  
03330, Ciudad de México

Impreso en México

**DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA**

*Todas y todos contra el acoso escolar. Guía para docentes de educación básica* se imprimió por encargo de la Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial en los talleres ... con domicilio en... en el mes de octubre de 2023.  
El tiraje fue de ... ejemplares.

# Contenido

<b>Introducción</b>	4
<b>1. Acoso escolar</b>	6
1.1 ¿Qué es el acoso escolar?	6
1.2 ¿Todas las agresiones son acoso escolar?	8
1.3 Creencias sobre el acoso escolar	8
1.4 Protagonistas del acoso escolar	10
1.5 Consecuencias del acoso escolar	11
<b>2. Prevención</b>	12
2.1 Medidas de convivencia escolar	12
2.1.1 ¿Se pueden resolver pacíficamente los conflictos?	13
2.1.2 ¿Desarrollo de habilidades socioemocionales?, ¿para qué?	14
2.1.3 ¿Climas escolares desfavorables o nutritivos?	15
2.1.4 ¿Qué es la gestión escolar democrática?	16
2.2 Medidas de organización del plantel educativo	17
2.2.1 Acciones para implementar una gestión escolar democrática e impulsar la participación infantil y adolescente	17
2.2.2 Acciones de formación sobre la problemática del acoso escolar	18
2.2.3 Acciones de gestión escolar	18
2.2.4 Acciones contra el ciberacoso	18
<b>3. Orientaciones para dar atención a los casos de acoso escolar</b>	20
3.1 Detección de casos de acoso escolar	20
3.2 Notificación, intervención y seguimiento ante casos de acoso escolar	22
<b>4. Propuestas de intervención educativa</b>	25
<b>Anexos</b>	58
<b>Referencias</b>	79



# Introducción

En la Nueva Escuela Mexicana importa mucho la felicidad de niñas, niños y adolescentes; ésta se finca en espacios de convivencia que procuran el bienestar corporal, mental, emocional, afectivo, sentimental y espiritual. Por ello, es prioridad establecer relaciones pedagógicas y escolares libres de cualquier tipo de violencia.

En ese sentido, se ha transformado profundamente el currículo para que, desde la escuela y la comunidad, se dé prioridad al respeto a la vida y los derechos humanos en el trato cotidiano. Se busca erradicar estilos de vida, creencias y comportamientos ligados a la violencia estructural.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) defiende el derecho de niñas, niños y adolescentes de convivir en ambientes donde se les reconozca, atienda, cuide y proteja y, al mismo tiempo se les brinde estrategias de autocuidado.

Del mismo modo, la SEP es promotora de la cultura de la paz, el diálogo constructivo, la solidaridad y de la solución pacífica de conflictos, y, en apego a esta vocación, busca garantizar escuelas libres de violencia en cualquiera de sus manifestaciones.

Por ello, es necesario identificar y combatir las formas de violencia que se viven en los planteles educativos de nuestro país mediante la aplicación de mecanismos para la prevención, la detección y la actuación oportuna en situaciones que atenten contra la integridad y la dignidad de las personas.

Esta guía se enfoca en el acoso escolar como un tipo de violencia cuyas raíces nacen de aspectos no deseables de la interacción humana, tales como los prejuicios, el machismo, el racismo, la discriminación, la exclusión, el menosprecio de la diversidad étnica, racial y de género, entre otros.

Así pues, las presentes orientaciones están dirigidas a maestras y maestros de educación básica y tienen un enfoque formativo y preventivo.

Las experiencias de aprendizaje aquí propuestas contribuyen al logro del perfil de egreso propuesto en el Plan de Estudio para la Educación Preescolar, Primaria y Secundaria 2022, de manera particular, al rasgo expresado del siguiente modo: las y los estudiantes “Reconocen que mujeres y hombres son personas que gozan de los mismos derechos, con capacidad de acción, autonomía, decisión para vivir una vida digna, libre de violencia y discriminación”.



Para abonar a lo anterior, y como medidas preventivas contra el acoso escolar, se propone que los centros educativos implementen cuatro estrategias de convivencia escolar sustentadas en la cultura de la paz:

- Resolución pacífica de conflictos
- Desarrollo de habilidades socioemocionales
- Clima escolar inclusivo
- Gestión escolar democrática

La presente guía incluye experiencias de aprendizaje específicas para cada nivel de la educación básica (preescolar, primaria y secundaria), con el objeto de que las y los estudiantes identifiquen, reflexionen y discutan sobre el acoso escolar y, al mismo tiempo, se sensibilicen a propósito de sus posibles consecuencias. Cada una de estas experiencias de aprendizaje está vinculada con actividades de la nueva familia de los libros de texto gratuitos (LTG).

Es importante mencionar que se proponen orientaciones para detectar, notificar y atender casos de acoso dentro de los centros educativos, así como medidas de gestión escolar, como complemento a las estrategias de convivencia.

Los propósitos primordiales de esta guía son ofrecer a las y los docentes de educación básica herramientas didácticas para afrontar con más recursos el problema del acoso escolar, así como impulsar un cambio esencial en la cultura educativa, para que toda la comunidad sea capaz de identificar el acoso y haga lo que le corresponde para que el plantel educativo se convierta en un espacio pacífico, inclusivo y promotor de valores



# 1. Acoso escolar

## 1.1 ¿Qué es el acoso escolar?

Se refiere a toda conducta intencional, direccionada, frecuente y en desigualdad de poder (ya sea física, de edad, social, económica, entre otras) que se ejerce entre alumnas y alumnos en el entorno escolar, generalmente en privado y lejos de los ojos de los adultos, con objeto de someter, explotar y causar daño.\*

El acoso escolar se distingue de otras situaciones de violencia por poseer tres características fundamentales: la intención, la repetición y la duración. Con respecto a la intención, cabe mencionar que, en edades tempranas, como en el caso de las niñas y niños que cursan educación preescolar, su presencia puede no ser clara. No obstante, aunque no se logre identificar una intención en la niña o niño que agrede, la conducta sigue siendo acoso si es repetitiva y tiene efectos negativos en la víctima.



Las víctimas de acoso escolar son objeto de violencia por una o varias de las siguientes circunstancias: apariencia física, color de piel, pertenecer a un grupo étnico, religión, situación migratoria, condición de incapacidad, orientación sexual, etcétera. En todos los casos de acoso escolar es importante no perder de vista la perspectiva de género, para identificar si existen factores de discriminación, desigualdad y exclusión basados en prejuicios y estereotipos de género.

Es posible identificar distintos tipos de acoso. Según el aspecto en el que se centre, se puede sugerir algunas categorías para clasificar esta conducta. Al prestar atención en la forma de la agresión, es posible identificar al menos dos tipos de acoso: el físico y el verbal. Si, en cambio, se centra en los aspectos a los que se dirige la agresión, es factible hablar de acoso socioemocional. Si la clasificación atiende al medio por el cual ocurre, el ciberacoso adquiere especial relevancia.

\*Elaboración propia con base en SEP (2016) y UNESCO (2021).



Aunque algunas clasificaciones suelen considerar al acoso psicológico, el presente documento no lo contempla en su clasificación, sin embargo, esto es así porque todos los tipos de acoso tienen efectos psicológicos en la víctima, es decir, todo acoso es, en cierto sentido, acoso psicológico.

CLASIFICACIÓN DE LOS TIPOS DE ACOSO	
Énfasis en la forma de la agresión	<b>Acoso físico:</b> La acción continua de una alumna o un alumno, o bien, de alumnas y alumnos para lastimar u ocasionar lesiones corporales a otro u otros, o deteriorar sus pertenencias. Incluye golpear, patear, pellizcar, escupir, hacer tropezar, empujar, tomar o esconder sus cosas, hacer gestos desagradables o inadecuados con la cara o las manos.
	<b>Acoso verbal:</b> Consiste en expresar, de manera directa o indirecta, entre alumnas y alumnos, palabras desagradables o agresivas cuya intención sea humillar, amenazar o intimidar al otro. Se incluyen burlas e insultos.
Énfasis en el medio	<b>Ciberacoso:</b> Consiste en utilizar las tecnologías digitales por parte de estudiantes como medio para intimidar, ofender, ridiculizar, denigrar o causar cualquier tipo de daño a una compañera o compañero. Como las otras formas de acoso, es un comportamiento intencional y repetitivo que busca humillar, generar miedo y daño socioemocional a otras personas. Se puede dar en plataformas de mensajería, de juegos, redes sociales y en dispositivos móviles. Adicionalmente, por las características de estos medios, la información se difunde de manera inmediata, rebasa el ámbito escolar, se viraliza, se pierde su control y se dificulta la identificación de la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar. Lo anterior ocurre a espaldas del personal docente, el desconocimiento de las familias y con vaga consciencia de los efectos por parte de los educandos.
Énfasis en el objeto de la agresión	<b>Acoso socioemocional:</b> Consiste en lesionar emocionalmente las relaciones de una alumna o un alumno con otro u otros, aislarlo, no tomarlo en cuenta o marginarlo. Puede ser directo o indirecto, como divulgar rumores acerca de sus actividades personales y avergonzarlo en público.

PSICOLÓGICO



**Para reflexionar...**

¿Has identificado alguno o varios de estos tipos de acoso entre tus alumnas, alumnos o en el plantel educativo?

## 1.2 ¿Todas las agresiones son acoso escolar?

Reconocer y aclarar la diferencia entre situaciones esporádicas de conflicto y acoso escolar es crucial para responder de manera oportuna ante cada caso.

No es acoso escolar:

- Cualquier forma de violencia ejercida por adultos hacia menores de edad.
- Conductas esporádicas que causen daño físico, patrimonial y socioemocional.

Por ejemplo:

- » Dos compañeras que solían ser amigas y se dejan de hablar.
- » El docente deja sin recreo a una alumna por no terminar la actividad.\*
- » Bromas en las que intercambien roles de agresión.
- » Un niño golpea a otro en una ocasión porque no le presta un juguete.



Los ejemplos mencionados representan formas agresivas o poco asertivas de reaccionar y que ocurren en los espacios educativos, si bien requieren de una oportuna intervención no son acoso escolar. La mejor manera para identificar el acoso es reconocer que es un acto deliberado que tiene intención de dañar a otra persona de manera reiterada, y aunque los tipos de agresiones pueden variar de un incidente a otro, la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar tiende a utilizar su poder para dirigirse a las mismas personas sin mayor remordimiento.

## 1.3 Creencias sobre el acoso escolar

En muchas problemáticas relacionadas con la violencia, algunas prácticas que atentan contra la integridad de los demás se invisibilizan cuando las consecuencias no son inmediatamente palpables. Es en este marco en donde algunas creencias sobre el acoso escolar se vuelven improcedentes en el contexto educativo.

A continuación se menciona una serie de creencias sobre el acoso que tienden a normalizar e invisibilizar este tipo de violencia escolar y que, por tanto, deben mostrarse como creencias falsas y dañinas para las relaciones interpersonales en el plantel educativo:

---

\* Si bien esta acción es una agresión, se considera como maltrato escolar ya que proviene de un docente. Por lo contrario, el acoso escolar es una situación violenta que ocurre entre pares.





**X Falsa creencia**

**✓ Realidad**

**X “El acoso siempre ha existido, pero ahorita está de moda”**

Este tipo de creencias fomentan una actitud pasiva ante el problema. Que el acoso haya existido siempre no significa que no podamos hacer nada para evitarlo en el presente. La antigüedad de una creencia falsa no la hace verdadera. El acoso escolar ha sido objeto de estudio en la actualidad, y se ha demostrado que tiene consecuencias importantes para los diferentes actores: la víctima, la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar, los espectadores, etcétera.



**X “Ahorita ni aguantan nada. Ya por cualquier broma se quejan. Acoso de verdad es cuando te pegan”**

Esta falsa creencia invisibiliza otros tipos de violencia. La violencia no sólo es física, se da en muchas formas: verbal, emocional, entre otras. Esto puede traer consecuencias graves en la víctima, como un bajo desempeño escolar, problemas de autoestima y conductas antisociales. Así mismo, la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar, sufre consecuencias, pues aprende a relacionarse a partir del ejercicio abusivo del poder sobre los otros, lo que puede llegar a desgastar sus relaciones sociales en múltiples ámbitos.



**X “Eres niño, aguántate”**

Este tipo de creencias se basan en prejuicios y estereotipos de género que propician relaciones desiguales entre hombres y mujeres, fomentan la discriminación por motivos de género y crean una idea de la masculinidad que dificulta a los hombres el desarrollo de habilidades socioemocionales importantes para su desenvolvimiento en el mundo. Ser niño no es sinónimo de fuerza, ni de estar dispuesto a aguantar conductas violentas. Los niños tienen derecho a ser respetados en todos los sentidos, así como a denunciar libremente cuando se atente contra ellos.



**X “Es una niña, ¿cómo va a estar acosando a un niño?”**

Esta creencia se encuentra relacionada con la anterior. Las niñas también pueden acosar, no sólo entre ellas, sino a otros niños. El acoso que se da por parte de una niña hacia un niño tiende a invisibilizarse por prejuicios de género. Así como lo masculino suele asociarse con la fuerza, lo femenino se asocia con lo delicado.



**X “Tú eres el que provoca que te traten así”**

Esta es una creencia que revictimiza a quienes sufren acoso. Las dinámicas de acoso no parten desde la víctima. Es la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar, quien intenta satisfacer la necesidad de dominio sobre el otro. Piénsese que incluso si las otras personas nos provocan, no estamos justificados a hacerles daño de ningún tipo.



## 1.4 Protagonistas del acoso escolar

Es importante considerar que en las dinámicas de acoso escolar la atención no sólo debe estar concentrada en la víctima, sino en diferentes figuras que intervienen dentro del marco escolar, tomando en cuenta que una misma niña o niño puede jugar uno o varios roles: estudiante que realiza conductas de acoso escolar, víctimas y espectadores.

A continuación, se presenta el papel que desempeñan los distintos agentes en las situaciones de acoso:



### Estudiante que realiza conductas de acoso escolar:

Suelen buscar el reconocimiento y la atención de los demás. Su autoestima puede ser muy alta o baja, en cualquier caso, se relacionan a partir de la exclusión y el menosprecio de los demás. La falta de habilidades sociales se hace patente en su dificultad de expresar sus deseos y negociar su satisfacción.



### Víctima:

Suelen ser niñas, niños y adolescentes (NNA) tímidos, inseguros, con baja autoestima y que no son capaces de salir por sí mismos de la situación de acoso que padecen. Tienden a ser solitarios y son rechazados por el grupo. Sus habilidades sociales son pocas cuando se trata de la resolución de conflictos. En ocasiones son provocados por sus compañeros para que reaccionen mal y poder acosarlos de manera justificada. Experimentan sentimientos como la inseguridad, la vergüenza, se sienten inferiores y no suelen contar la situación a sus madres, padres, tutores o docentes.



### Espectadores:

Pueden ser pasivos o activos. Los espectadores pasivos observan el acoso sin ser parte de éste. Para ellas y ellos, el acoso es algo cotidiano y no son capaces de comunicarlo a ninguna figura de autoridad. Los espectadores activos son quienes intervienen en las dinámicas de acoso, y colaboran con la alumna o el alumno que realiza conductas de acoso escolar. Realizan acoso escolar en menor grado debido a que no encabezan el acoso. En los espectadores pasivos o activos se percibe una normalización de la violencia, la aceptan como parte de su entorno.



## 1.5 Consecuencias del acoso escolar

Todas y todos los participantes de las dinámicas de acoso padecen las consecuencias.

**Víctima:** La alumna o alumno que padece el acoso puede manifestar falta de sueño, pérdida de apetito, ataques de ira, aislamiento social, miedo a asistir al plantel educativo, entre otras conductas. Se presentan además consecuencias psicológicas como una baja autoestima y la pérdida de confianza en uno mismo, lo que crea dificultad para relacionarse con los demás.

**Estudiante que realiza conductas de acoso escolar:** Las consecuencias se presentan en la forma en que aprenden a relacionarse con los demás. Acosar puede llegar a ser la forma de conseguir sus objetivos en la edad adulta. Las personas que realizan conductas de acoso escolar pueden ser incapaces de establecer relaciones sociales positivas en el futuro.

**Espectadores:** En ellos se presenta un conflicto de ideas, pues por un lado saben que lo que están viendo no es correcto, pero por otro, no pueden hacer nada al respecto. Gradualmente esto los lleva a interiorizar como normales las actitudes violentas y los hace incapaces de reaccionar ante las mismas en el futuro.



## 2. Prevención

Las actividades de prevención del acoso escolar aquí propuestas se enfocan, por un lado, en aspectos relacionados con la convivencia y el desarrollo de habilidades para aprender a vivir con las y los demás, y por otro lado, en aspectos relacionados con la organización del plantel educativo.

### 2.1 Medidas de convivencia escolar

Para este ámbito, se sugieren cambios y ajustes en las prácticas pedagógicas y de gestión para que se cuente con mecanismos, espacios, climas escolares y formas de convivencia que eviten, en la medida de lo posible, el surgimiento del acoso escolar.

Se propone trabajar en cuatro aspectos sustentados en la cultura de paz: Resolución pacífica de conflictos, desarrollo de habilidades socioemocionales, clima escolar inclusivo y gestión escolar democrática.

Con estos elementos se espera que los centros escolares generen un ambiente propicio para que los educandos se involucren con un nuevo estilo de disciplina en el que serán constructores de reglas más justas, respetuosas y responsables para todas y todos, por lo que no las percibirán como algo ajeno e impuesto desde la autoridad.

Lo anterior no significa la pérdida del control de la disciplina por parte de las autoridades escolares y docentes, sino tener una visión de ésta donde siempre esté presente el respeto de la dignidad y los derechos de todas y todos como principios éticos fundamentales.



## 2.1.1 ¿Se pueden resolver pacíficamente los conflictos?

En el plantel educativo, al igual que en otros espacios de convivencia, se presentan conflictos como parte de la interacción cotidiana. Cuando los conflictos no se resuelven o se abordan de manera violenta, se afectan las relaciones interpersonales y se propicia el acoso escolar, además de que se complica el cumplimiento de la labor docente y se genera un ambiente desfavorable para el aprendizaje.

El proceso de construir una cultura de paz implica el reto de abordar los conflictos como situaciones de aprendizaje donde convergen objetivos, necesidades e intereses distintos que se perciben incompatibles o contrapuestos, pero que tienen que coincidir en algún punto para lograr una solución o una transformación del conflicto hacia direcciones más constructivas para las partes.



### Para mayor información...

“Resolución de conflictos en los centros escolares. ¿Cómo mejorar la convivencia en su centro escolar?”, disponible en [bit.ly/3ruQcVr](https://bit.ly/3ruQcVr)



## Acciones para la resolución pacífica de conflictos

- Involucrar a la comunidad escolar, en especial a las alumnas y a los alumnos, en el desarrollo de habilidades y el aprendizaje de estrategias para la resolución de conflictos.
- Utilizar los conflictos como situaciones de aprendizaje al permitir en su resolución el desarrollo de habilidades socioemocionales, el respeto a los derechos humanos, la formación y práctica de valores para la paz.
- Reconocer la responsabilidad del personal docente, directivo, de apoyo, asistencia a la educación, asesor técnico pedagógico (ATP) y/u otras figuras educativas de intervenir inmediatamente ante la manifestación de un conflicto para evitar que este se profundice y se genere una agresión verbal, física o ambas.



### Para reflexionar...

¿Cuáles de las sugerencias presentadas han sido probadas por usted en el aula?,  
¿Cuáles han sido los resultados?

## 2.1.2 ¿Desarrollo de habilidades socioemocionales?, ¿para qué?

Las habilidades socioemocionales están relacionadas con el reconocimiento, manejo y expresión de manera adecuada de las emociones, lo que implica desarrollar capacidades en NNA para identificar lo que sienten así como para expresarlo de manera asertiva; regular la impulsividad para actuar en pro de ellos mismos, sin dejar de considerar a los otros; desarrollar la tolerancia a la frustración; fomentar la empatía, comprender el impacto que la expresión emocional y el comportamiento puede tener en uno mismo y en los demás, así como la capacidad para reconocer y respetar las emociones de todos.

Al ubicarse dentro del contexto educativo, estas conductas se traducen en una actitud colaborativa, mayor motivación para el aprendizaje que contribuye a la mejora del rendimiento académico y de las relaciones entre los integrantes de la comunidad escolar, las cuales se hacen más armónicas, pacíficas e inclusivas.

Debido a lo anterior, es de gran importancia que en los planteles educativos se promueva el desarrollo de habilidades socioemocionales como un factor que contribuye a la prevención del acoso escolar.



### Para mayor información...

“Promover la cultura de paz en y desde nuestra escuela. Fichero de actividades didácticas”, disponible en [bit.ly/3PMpd10](https://bit.ly/3PMpd10)



## Acciones para el desarrollo de habilidades socioemocionales en NNA

- Implementar actividades para que las y los estudiantes se conozcan, acepten lo que son y trabajen en lo que pueden mejorar conducirá a actitudes de respeto y cuidado de sí mismos y de los demás.
- Desarrollar habilidades en NNA para identificar lo que sienten, así como para expresarlo de manera asertiva, regular la impulsividad, desarrollar la tolerancia a la frustración y la resiliencia; fomentar la empatía, así como la capacidad para reconocer y respetar las emociones de todas y todos.
- Desarrollar habilidades en NNA para establecer relaciones interpersonales de manera pacífica e inclusiva, mediante el respeto propio y hacia los demás, el reconocimiento y el aprecio de la diversidad, el rechazo a la discriminación, el trabajo colaborativo, entre otras actitudes positivas.
- Implementar actividades para que los educandos comprendan y hagan



suyos los acuerdos de convivencia en los ámbitos familiar, escolar y comunitario.

- Fomentar la participación de NNA por igual en la realización de tareas domésticas, en la elaboración de acuerdos familiares y en la valoración de todos los integrantes de la familia, sin importar su género ni edad.

### 2.1.3 ¿Climas escolares desfavorables o nutritivos?

Para la construcción de una cultura de paz en los planteles educativos es indispensable configurar el espacio escolar como un lugar en el que se aprende colaborativamente a convivir con las diferencias y semejanzas de cada integrante, a respetar las normas de manera reflexiva y a formar parte de un grupo de referencia. Se trata de un espacio que genere la sensación de seguridad básica, en donde NNA se sienten valorados, reconocidos y le encuentren sentido a lo que aprenden, al ser consideradas sus características y necesidades en lugar de sentirse excluidos, invisibilizados, rechazados, estigmatizados o fracasados.

Según Milicic Nevá y Arón María (2017), en su libro: “Clima social escolar: ¿Un espacio tóxico o un espacio nutritivo?”, los climas tóxicos, que aquí llamaremos climas desfavorables al aprendizaje, se centran en el déficit y en los problemas de los estudiantes, lo que genera que su autoestima se debilite. Los climas desfavorables al aprendizaje están justificados en los modelos autoritarios de disciplina. En ellos se caracteriza a la actividad educativa como una actividad de corrección. Se focaliza en los errores y en el déficit de NNA.

Por el contrario, un clima escolar nutritivo es aquel en donde los profesores son sensibles a las necesidades de las y los estudiantes y se centran en sus fortalezas más que en sus debilidades. Es decir, se valora y respeta la dignidad, se les incluye y valora sus diferencias, se les escucha y se les permite opinar y participar en asuntos relacionados con las decisiones del plantel educativo.

Es indudable que las manifestaciones de violencia en los planteles educativos mantienen una correlación muy cercana con la gestión de la disciplina en cada institución escolar: cuanto más rígida, más violencia se genera. A pesar de que mucha de la violencia escolar se genera por factores externos al ámbito escolar, también es cierto que una parte importante es favorecida por acciones u omisiones del personal del plantel educativo por un clima desfavorable al aprendizaje que pudiera existir.

### **Acciones para desarrollar un clima escolar inclusivo en los centros escolares**

- Identificar y apoyar a las y los estudiantes que presentan rezago académico o que enfrentan situaciones de riesgo social.
- Visibilizar y erradicar cualquier forma de discriminación o intolerancia basada en prejuicios.



- Valorar y atender la diversidad: de género, cultura, religión, lengua, Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP), condiciones y ritmos para el aprendizaje.
- Garantizar la participación e igualdad de derechos de niñas, niños y adolescentes.
- Implementar actividades que promuevan el sentido de pertenencia al grupo, al plantel educativo, la comunidad, la nación y el mundo.
- Fomentar el trabajo colaborativo: aprender a trabajar y compartir con otros.
- Valorar y respetar la dignidad de NNA



## 2.1.4 ¿Qué es la gestión escolar democrática?

Para la implementación de una gestión escolar democrática se tiene que partir del reconocimiento de que NNA son sujetos de derechos, son actores sociales capaces de expresar sus opiniones, decisiones y de asumir compromisos y responsabilidades, así como de contribuir a transformar su realidad. De tal manera que este tipo de gestión demanda valorar sus opiniones y propuestas en los asuntos que les afectan y tomar decisiones conjuntas con ellas y ellos.

En este sentido NNA ponen en práctica los valores de la democracia, aprendiendo en el transcurso la importancia y el papel que juegan los derechos humanos en su vida a través de responsabilidades sociales, con la finalidad de que las y los alumnos exijan la garantía y el respeto de éstos para ejercerlos con libertad. Algunos ejemplos de estas prácticas son: construir y actualizar reglamentos o acuerdos de convivencia con la participación de todo el alumnado; realizar consultas para tomar decisiones colectivas acerca de la vida escolar; crear y asegurar el funcionamiento de instancias de participación y representación; promover un ambiente de confianza, respeto, prevención y atención de conductas de riesgo, entre otras. Estas prácticas se pueden llevar a cabo apoyándose en las asambleas escolares y en los proyectos escolares.



### Para mayor información...

“Promover la cultura de paz en y desde nuestra escuela. Fichero de actividades didácticas”, disponibles en:

[bit.ly/3PMpd10](https://bit.ly/3PMpd10)

“La escuela como espacio de participación infantil y adolescente para la formación ciudadana”

[bit.ly/3Pu6Axk](https://bit.ly/3Pu6Axk)





## Acciones para implementar una gestión escolar democrática e impulsar la participación infantil y adolescente

- Orientar el contenido de normas y reglamentos en función de principios éticos, enfoque de derechos humanos de NNA construidos de manera participativa, aplicados de forma consistente y justa.
- Crear instancias de representación de los distintos sectores del plantel educativo, a través de mecanismos participativos y equitativos.
- Implementar mecanismos de participación de NNA en donde se les escuche y se les permita opinar y decidir sobre asuntos relevantes en la dinámica escolar.
- Impulsar la realización de asambleas estudiantiles.
- Buscar la participación de las y los estudiantes en proyectos de acción social comunitaria.
- Involucrar a las madres, padres o tutores en decisiones orientadas a la mejora del plantel educativo.



### Para reflexionar...

¿Cuáles considera que serán las dificultades que enfrentará al aplicar las acciones sugeridas?

## 2.2 Medidas de organización del plantel educativo

Junto a las medidas propuestas para mejorar la convivencia escolar, se presentan aquí algunas medidas preventivas que pueden organizar los centros escolares, apoyándose en las supervisiones y las autoridades educativas estatales. Las medidas propuestas se enfocan en acciones de difusión e información, formativas, de gestión escolar y medidas específicas contra el ciberacoso.

### 2.2.1 Acciones para implementar una gestión escolar democrática e impulsar la participación infantil y adolescente

- Difundir ante la comunidad escolar el Protocolo de erradicación del acoso escolar en educación básica, así como de otra normatividad aplicable.
- Organizar campañas de sensibilización dirigidas a toda la comunidad escolar sobre temas vinculados al acoso escolar.
- Promover proyectos educativos (elaboración de carteles, infografías, actividades culturales, exposiciones, ceremonias, etcétera) que versen



sobre la temática y promuevan la participación de los educandos, las familias y la comunidad.

## 2.2.2 Acciones de formación sobre la problemática del acoso escolar

- Asistir a cursos en temas vinculados al acoso escolar, por parte directivos, docentes, personal de apoyo, asistencia a la educación, ATP y otras figuras educativas del plantel educativo.
- Implementar talleres para madres, padres o tutores de NNA en temas vinculados al acoso escolar.

## 2.2.3 Acciones de gestión escolar

- Incluir en sus planes de trabajo correspondientes mecanismos y medidas que mejoren la convivencia escolar y promuevan un ambiente libre de violencia, como parte de los planes escolares de mejora continua de inicio de ciclo escolar.
- Realizar alianzas o convenios de colaboración con instituciones públicas, académicas, de la sociedad civil o medios de comunicación, con la finalidad de reforzar las estrategias para prevenir el acoso escolar.
- Gestionar, por medio de la vinculación institucional, programas sociales para aquellas alumnas o alumnos que presentan rezago académico o que enfrentan situaciones de riesgo social.

## 2.2.4 Acciones contra el ciberacoso

Las mayores controversias en torno a la presencia de celulares y el uso de redes sociales en los espacios educativos se centran en prohibirlos de manera determinante, sin embargo, restringir el uso de estos dispositivos por temor a los riesgos que podrían implicar, limita el desarrollo de habilidades para su manejo y oportunidades futuras. Hoy en día los espacios digitales están presentes en todos los aspectos de la vida cotidiana desde hablar con familiares, conocer gente, aprender cosas nuevas, postularse para un nuevo empleo, viajar e investigar. Aunque esto pueda parecer una obviedad, su consideración nos invita a pensar en cómo está configurado ese espacio en el que se presentan problemáticas como el ciberacoso.

Para que NNA comprendan la importancia del uso responsable de la tecnología, se requieren espacios formativos de diálogo para concientizar sobre el



contenido compartido en la red y orientar la empatía para reconocer qué acciones y actitudes ocasionan daño y violentan la privacidad de las y los demás.

Enseguida se enlistan algunas acciones concretas para prevenir el ciberacoso:

- Incluir en la alfabetización digital recomendaciones para un uso responsable y seguro de las plataformas digitales desde edad temprana.
- Hablar con NNA sobre las ventajas y los riesgos de la tecnología; informarles, formarles, sensibilizarles.
- Formar a las y los adolescentes para que ayuden a las y los más pequeños, sobre todo, en cómo afrontar los riesgos y salir de situaciones incómodas, o no meterse en ellas.
- Seleccionar temas y contenidos a desarrollar con los educandos, como los siguientes:
  - ◆ ¿Puede haber algún comportamiento delictivo detrás de ciertas conductas en los medios digitales?
  - ◆ La intimidad y el anonimato en la red: ¿Qué es y cómo la concebimos y ejercemos?, ¿por qué hacemos en internet cosas que no haríamos nunca en la vida real? Privacidad y datos personales.
  - ◆ Ciberacoso: definición, formas y consecuencias.
  - ◆ Redes sociales: uso adecuado y errores más frecuentes.
- Diseñar un programa de sesiones de trabajo y sensibilización con madres, padres o tutores, con el objetivo de alimentar la información y el desarrollo de habilidades en estos contenidos, así como considerar la importancia de supervisar a sus hijas e hijos.
- Involucrar a madres, padres y tutores en las acciones de alfabetización digital, medidas de prevención y formación de las NNA en temas del uso de plataformas virtuales.



#### Para reflexionar...

¿Ha experimentado usted o alguien conocido algún tipo de acoso?, ¿cómo lo han resuelto?

## 3. Orientaciones para dar atención a los casos de acoso escolar

La atención se centrará en cuatro momentos conformados por la detección, notificación, intervención y seguimiento que el plantel educativo deberá desplegar para determinar si los hechos pueden ser considerados como acoso escolar, todo bajo los principios de interés superior de la niñez, el respeto a la dignidad y los derechos humanos.

Cabe señalar que será el colegiado el encargado de ejecutar los procedimientos de atención ante casos de acoso escolar, no obstante, todas las figuras educativas deberán ser partícipes en la implementación de estas medidas y tomar la responsabilidad de emprender las acciones aquí señaladas en la ausencia de la autoridad escolar u otro responsable del plantel educativo.

### 3.1 Detección de casos de acoso escolar

Enseguida se presentan algunos indicadores generales y específicos que pueden ayudar a identificar posibles casos de acoso escolar.

Los indicadores generales pueden sugerir probables casos de acoso escolar, o bien otras problemáticas que enfrentan los educandos, y que constituyen elementos para informar al personal directivo del plantel, e identificar situaciones más específicas, por lo que se recomienda valorar, dar seguimiento a las señales que se detecten y comentarlo con la madre, padre o tutor de la o el estudiante involucrado.

Indicadores generales para reconocer a una víctima de acoso escolar:

- a) Temor de ir al baño.
- b) Cambios notorios en los hábitos alimentarios (por exceso o disminución).
- c) Crisis de llanto sin explicación.
- d) Sensibilidad extrema.
- e) Dificultad en la integración a grupo de iguales.
- f) Negarse a ir o a permanecer el plantel educativo.
- g) Incontinencia urinaria.
- h) Evasión de la participación en juegos o actividades grupales.
- i) Negativa repentina a participar en actividades físicas.
- j) Descenso significativo del rendimiento escolar.



- k) Cambios bruscos en el estado de ánimo.
- l) Tendencia a quejarse mucho, ser exigente o aislarse.

Indicadores específicos para reconocer a una víctima de acoso escolar\*:

<b>Acoso físico</b>	Agresiones físicas a la persona	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le dan golpes, empujones, jalones o patadas</li> <li>2. Le escupen</li> <li>3. Le jalan o cortan el cabello</li> <li>4. Le hacen tropezar</li> <li>5. Le agreden con algún objeto</li> <li>6. Le mojan</li> <li>7. Le ensucian el uniforme</li> <li>8. Le obligan a participar en peleas</li> </ol>
	Deterioro patrimonial	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Le quitan sus pertenencias</li> <li>10. Le esconden sus útiles o ropa</li> <li>11. Le quitan su dinero</li> <li>12. Le destruyen sus cosas</li> <li>13. Le quitan su refrigerio</li> </ol>
<b>Acoso verbal</b>	Agresiones y descalificaciones directas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se burlan de él/ella</li> <li>2. Le insultan</li> <li>4. Le dicen groserías</li> <li>5. Le gritan</li> <li>6. Le ponen apodosos denigrantes</li> <li>7. Le retan a pelear</li> </ol>
<b>Ciberacoso</b>	Difusión de información personal, real o falsa, del agredido sin su consentimiento, rebasa los límites del aula y la escuela, puede llegar a innumerables personas de manera inmediata.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Publicaciones ofensivas sobre él/ella</li> <li>2. Le mandan mensajes hirientes</li> <li>3. Difunden imágenes o videos de él/ella</li> <li>4. Le roban sus contraseñas</li> <li>5. Comparten su información personal</li> <li>6. Le crean un perfil falso en redes sociales</li> <li>7. Extraen su información personal</li> <li>8. Bloquean el acceso a sus cuentas</li> <li>9. Le registran en páginas riesgosas</li> </ol>

\* Basada en: Sánchez Pardo, Crespo Herrador, Aguilar Moya, Bueno Cañigral, Alexandre Benavent y Valderrama Zurián (2016); Secretaría de Educación Pública (s/f); UNICEF (2023); UNICEF (s/f).



<b>Acoso socioemocional</b>	Lesión de la autoestima y relaciones interpersonales	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le critican</li> <li>2. Le ponen apodos denigrantes</li> <li>3. Le discriminan</li> <li>4. Le ignoran</li> <li>5. Le culpan sin razón</li> <li>6. Le marginan de juegos o fiestas</li> <li>7. Le segregan de equipos de trabajo</li> <li>8. Le dejan de hablar</li> <li>9. Divulgan rumores de su persona</li> </ol>
-----------------------------	--	--

### 3.2 Notificación, intervención y seguimiento ante casos de acoso escolar

Es importante que las autoridades escolares y las madres, padres o tutores cuenten con pautas generales de acción ante casos de acoso escolar y tengan presente a quién y cómo notificar ante la queja o detección de un caso de este tipo, para dar una respuesta pronta y efectiva a la situación.

<b>Personal docente</b>	<b>Acciones de notificación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informar por escrito a la autoridad inmediata.</li> <li>• Citar e informar a las madres, padres o tutores de los hechos, acciones y acuerdos, asegurándoles que se van a respetar los derechos de la víctima y de la y el estudiante que realiza conductas de acoso escolar.</li> <li>• Documentar todo el proceso de incidencia y resolución.</li> <li>• Recibir y documentar la evidencia entregada por las madres, padres o tutores.</li> </ul>	<b>Acciones de atención:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De forma inmediata y sin prejuizar sobre la veracidad de los hechos, iniciar la investigación correspondiente con todos los posibles involucrados para esclarecer la situación, verificar si es un caso de acoso escolar y documentarlo.</li> <li>• En caso de presenciar la agresión, detenerla para no poner en peligro la integridad física de los educandos.</li> <li>• Garantizar la integridad física de la víctima dentro de la institución después de la situación de acoso escolar.</li> <li>• Solicitar apoyo inmediato a las instancias correspondientes (servicios de seguridad o emergencia) cuando corra peligro la integridad física de la víctima.</li> </ul>
-------------------------	--	---



<b>Director o Subdirector</b>	<b>Acciones de notificación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informar por escrito a la autoridad inmediata.</li> <li>• Citar e informar a las madres, padres o tutores de los hechos, acciones y acuerdos, asegurándoles que se van a respetar los derechos de la víctima y de la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar.</li> <li>• Documentar todo el proceso de incidencia y resolución.</li> <li>• Recibir y documentar la evidencia entregada por las madres, padres o tutores.</li> </ul>	<b>Acciones de atención:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En caso de presenciar la agresión, detenerla para no poner en peligro la integridad física de los educandos.</li> <li>• Conformar en colegiado a docentes, orientadores, tutores o figuras que considere convenientes para elaborar un plan de intervención que incluya la atención a todos los involucrados: alumna o alumno que realiza conductas de acoso escolar, víctima, espectadores y madres, padres o tutores (ver anexo 1 y 2).</li> <li>• Dar seguimiento a los casos de acoso escolar con el personal docente y las madres, padres o tutores de la víctima y de la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar.</li> <li>• Solicitar apoyo inmediato a las instancias correspondientes (servicios de seguridad o emergencia) cuando corra peligro la integridad física de la víctima.</li> </ul>
-------------------------------	--	---

<b>Personal administrativo, técnico y de apoyo</b>	<b>Acciones de notificación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informar a la directora o director de una situación de acoso escolar.</li> </ul>	<b>Acciones de atención:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En caso de presenciar la agresión, detenerla para no poner en peligro la integridad física de los educandos.</li> <li>• Solicitar apoyo inmediato a las instancias correspondientes (servicios de seguridad o emergencia) cuando corra peligro la integridad de la víctima.</li> </ul>
--	--	--



<b>Madre, padre o tutor</b>	<p><b>Acciones de atención:</b></p> <p>En caso de sospechar que una o un estudiante sufre acoso escolar, la madre, el padre o el tutor debe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informar a las autoridades del plantel educativo.</li> <li>• Entregar evidencias de acoso escolar, en caso de contar con ellas.</li> <li>• En caso de inacción de las autoridades del plantel, reportar la situación a otras instancias.</li> </ul>
-----------------------------	---

<b>Colegiado</b>	<p><b>Acciones de notificación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En caso de estar en riesgo la integridad personal, solicitar la intervención de las instancias correspondientes.</li> <li>• Instrumentar prácticas orientadas específicamente a aquello que está relacionado con el rol de las y los espectadores del acoso escolar o ciberacoso.</li> <li>• Implementar prácticas restaurativas y resolución pacífica de conflictos que recuperen la convivencia escolar armónica, entre las partes y con la comunidad escolar.</li> <li>• Establecer un procedimiento de control del progreso a la víctima y a la o el estudiante que ejerció la conducta de acoso escolar.</li> <li>• Mantener comunicación con las madres, padres o responsables de crianza de las o los alumnos involucrados para determinar medidas de acompañamiento al interior del centro educativo y el progreso del mismo.</li> <li>• Verificar el cumplimiento de los acuerdos por parte de la o el alumno que ejerció la conducta de acoso escolar.</li> <li>• Establecer un sistema de registro de los casos de acoso escolar al interior del centro educativo.</li> <li>• Integrar en el expediente de las NNA canalizados los documentos entregados por las madres, padres o responsables de crianza que avalan la atención recibida por la institución especializada.</li> </ul>
------------------	--





## 4. Propuestas de intervención educativa

Con el objetivo de apoyar a las y los docentes de preescolar, primaria y secundaria, se proponen 36 experiencias de aprendizaje para trabajar en el aula con el tema de acoso escolar, las cuales se dividen en cuatro ámbitos:

- ¿Qué es el acoso escolar?
- Formas en que se manifiesta el acoso escolar
- Ciberacoso
- Detén el acoso cuando lo veas

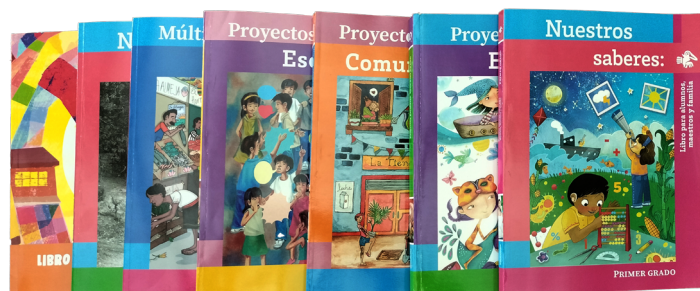
Cada una de ellas está adaptada a los tres niveles educativos, con el propósito de que las y los estudiantes identifiquen, reflexionen, discutan y tomen conciencia de las posibles consecuencias del acoso escolar en sus vidas.



Además, se incluye una referencia a algún proyecto, lectura, lámina o actividad de los libros de texto gratuito (LTG) de la Nueva Escuela Mexicana para complementar y enriquecer esa experiencia de aprendizaje. Contiene una sugerencia de trabajo que vincula a ambos materiales, y se otorga a la o el docente la decisión final de cómo utilizarlos.

Al final de cada una de las experiencias de aprendizaje, se incorpora un apartado llamado “Dato para el docente”, que aporta información complementaria sobre la problemática del acoso escolar.



La o el docente tiene libertad para ejercer su profesión de manera autónoma y de realizar los ajustes que considere pertinentes con base en el contexto, el nivel educativo y los procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) de sus educandos, de tal manera, podrá diseñar sus propias experiencias educativas y decidir cómo vincularlas con los contenidos y proyectos de los LTG.

El siguiente cuadro muestra la organización de cada una de las experiencias de aprendizaje en relación con los cuatro ámbitos y los tres niveles educativos, así como los objetivos generales de cada una de ellas, y su vinculación con los LTG.



Ámbito	Objetivos	Experiencias de aprendizaje	Nivel	Vinculación sugerida
<b>¿Qué es el acoso escolar?</b> 	Reconocer el acoso e identificar situaciones de riesgo	Definamos el acoso escolar	Preescolar	Nos apoyamos ( <i>Mi álbum, 1º</i> )
			Primaria	Ante el acoso escolar la solución somos todos ( <i>Proyectos escolares, 2º</i> )
			Secundaria	Cómo prevenir y combatir la violencia escolar, de género y la trata de personas ( <i>Ética, naturaleza y sociedades, 2º</i> )
	Identificar los roles de las personas implicadas en el acoso escolar	¿Quiénes son?	Preescolar	Los libros que leo ( <i>Mi álbum, 3º</i> )
			Primaria	Expresión y argumentación de las ideas para la comprensión de los demás ( <i>Nuestros saberes, 3º</i> )
			Secundaria	Diversidad y el punto de vista ( <i>Lenguajes, 1º</i> )
	Identificar los sentimientos que producen las situaciones de acoso	¿Sabes qué sientos?	Preescolar	Arte y más arte ( <i>Mi álbum, 3º</i> )
			Primaria	La feria de los sentimientos ( <i>Proyectos escolares, 5º</i> ); ¡No al acoso escolar! ( <i>Proyectos de aula, 5º</i> )
			Secundaria	Los sentimientos y su influencia en la toma de decisiones ( <i>De lo humano y lo comunitario, 3º</i> )
<b>Formas en que se manifiesta el acoso escolar</b> 	Sensibilizar y orientar a NNA para prevenir las diferentes formas del acoso escolar	El acoso escolar está entre nosotras y nosotros	Preescolar	El patio de mi escuela ( <i>Láminas didácticas, 2º</i> )
			Primaria	Detectives del conflicto ( <i>Proyectos de aula, 4º</i> )
			Secundaria	Historietas de soluciones a problemas de mi comunidad ( <i>Nuestro libro de proyectos, 3º</i> )
	Identificar actitudes o comportamientos precursores de acoso	¿Qué está pasando?	Preescolar	Feria ( <i>Mi álbum, 1º</i> )
			Primaria	Reporteros de la justicia ( <i>Proyectos comunitarios, 3º</i> )
			Secundaria	Violencia física, psicológica y social ( <i>De lo humano y lo comunitario, 2º</i> )
	Reconocer qué no es el acoso escolar	Esto no es	Preescolar	¿Qué opinas? ( <i>Mi álbum, 3º</i> )
			Primaria	Construyamos el bien común y evitemos la violencia ( <i>Proyectos comunitarios, 6º</i> )
			Secundaria	Derecho a una vida sin violencia y la perspectiva de género ( <i>Ética, naturaleza y sociedades, 1º</i> )



Ámbito	Objetivos	Experiencias de aprendizaje	Nivel	Vinculación sugerida
<b>Ciberacoso</b> 	Identificar conductas digitales que pueden derivar en ciberacoso	Informemos	Preescolar	¿Qué hacen? ( <i>Mi álbum</i> , 1º)
			Primaria	Manifiesto a favor de los derechos de la niñez ( <i>Proyectos de aula</i> , 6º)
			Secundaria	Riesgos en el uso de internet: manipulación, adicción, violencia, acoso y abuso digital, sexteo y dependencia al uso constante de redes sociales ( <i>De lo humano y lo comunitario</i> , 2º)
	Conocer formas y medios para hacer frente al ciberacoso	¡Alto! No es divertido	Preescolar	¿Qué podemos hacer? ( <i>Láminas didácticas</i> , 2º)
			Primaria	Situaciones de riesgo en la escuela ( <i>Proyectos escolares</i> , 1º)
			Secundaria	Los adolescentes y las redes sociales ( <i>Nuestro libro de proyectos</i> , 3º)
	Comprender los beneficios y riesgos de medios digitales	También puede ser peligroso	Preescolar	¿A qué jugamos? ( <i>Mi álbum</i> , 2º)
			Primaria	Protegemos los datos personales ( <i>Proyectos comunitarios</i> , 5º)
			Secundaria	Ciudadanía digital como estrategia para atender problemáticas relacionadas con la violencia escolar y de género ( <i>Ética, naturaleza y sociedades</i> , 2º)
<b>Detén el acoso cuando lo veas</b> 	Favorecer actitudes de oposición y rechazo hacia las situaciones de acoso escolar	Todo tiene solución	Preescolar	En el salón... ( <i>Mi álbum</i> , 2º)
			Primaria	Pintemos y hagamos un mundo sin violencia ( <i>Proyectos comunitarios</i> , 2º)
			Secundaria	Juntos por los derechos humanos en la escuela ( <i>Nuestro libro de proyectos</i> , 2º)
	Emplear formas asertivas de resolver conflictos	Y tú ¿qué propones?	Preescolar	Me comprometo a... ( <i>Mi álbum</i> , 2º)
			Primaria	Transformar conflictos en bien de nuestra comunidad escolar ( <i>Proyectos escolares</i> , 1º)
			Secundaria	Por una convivencia sin violencia en las aulas ( <i>Nuestro libro de proyectos</i> , 1º)
	Conocer las consecuencias del problema de acoso escolar	¿Cómo nos afecta?	Preescolar	Buzón de los buenos amigos ( <i>Mi álbum</i> , 2º)
			Primaria	Iguales pero diferentes ( <i>Proyectos escolares</i> , 4º)
			Secundaria	La empatía como una herramienta para la convivencia ( <i>De lo humano y lo comunitario</i> , 1º)





Ámbito: **¿Qué es el acoso escolar?**

Experiencia de aprendizaje: **Definamos el acoso escolar**



**Objetivo:** Reconocer el acoso para aprender a identificar situaciones de riesgo.



**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Nos apoyamos”, *Mi álbum*, 1º, pág. 12.**

Con base en la lámina “Nos apoyamos”, se invita a reflexionar sobre la importancia del respeto en el plantel educativo. El objetivo central es ayudar a niñas y niños a reconocer el acoso escolar, así como las maneras de prevenirlo.



**Recursos:** Imágenes y círculos de papel rojo y verde.



**Desarrollo:** Previo a la sesión, solicite a niñas y niños que investiguen con ayuda de sus madres, padres o tutores qué es el acoso escolar. Una vez en clase, pida que compartan ideas de lo investigado, regístrenlas y ayúdeles a redactar una definición en común; es importante enfatizar con el grupo que las conductas de acoso escolar se caracterizan por ser repetitivas. Enseguida entregue a cada niña y niño un círculo de papel rojo y uno verde. A continuación, muestre imágenes de situaciones en las que puedan observar comportamientos que forman parte del acoso escolar y aquellas que reflejan situaciones de conflicto (ver anexos 3 y 4). Pida a las niñas y niños que cuando reconozcan una conducta de acoso escolar levanten el círculo rojo y el verde si no lo es. En los casos en donde las niñas y niños identifiquen conductas de acoso escolar realice preguntas acerca de lo que observan en cada situación, por ejemplo: ¿Qué está ocurriendo en la imagen?, ¿cómo creen que se sienten las personas?, ¿qué harían si observan que sus compañeras y compañeros se comportan de la misma manera?

1. Comente con las niñas y los niños cada situación y decida con ellos si es o no acoso
2. Si alguna persona en la imagen está siendo acosada
3. Sobre lo que debería hacer la persona que ve la intimidación (espectador)

## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Ante el acoso escolar la solución somos todos”; *Proyectos escolares*, 2º, pág. 150.**

Se identifica el acoso como un tipo de violencia que afecta la dignidad, la convivencia y la salud de quienes lo padecen. Es fundamental que las y los docentes conozcan los derechos de las niñas y los niños, y cómo identificar el acoso escolar.



**Recursos:** Imágenes, rotafolio y plumines.



**Desarrollo:** Muestre al grupo imágenes sobre los diferentes tipos de acoso escolar: verbal, físico, socioemocional y ciberacoso (ver anexo 3), solicíteles que comenten lo que observan: ¿Qué ocurre con las personas?, ¿cómo creen que se sienten las víctimas?, ¿cómo creen



que se sienten quienes los molestan?, ¿por qué creen que lo hacen?, ¿qué harían si fueran espectadores? Puntualice que estas acciones tienen por nombre acoso escolar, pregunte si identifican que cada uno de los tipos de acoso escolar observados en las imágenes es una forma de agredir o hacer sentir mal a alguien, registre las ideas que expresen en un rotafolio y ayúdeles a redactar un concepto en común. Comente que cuando estas agresiones se cometen de manera repetida contra la misma persona, se trata de acoso escolar.

Finalmente, pida a las niñas y niños que ejemplifiquen con situaciones que han observado en el plantel educativo y establezcan acuerdos sobre qué deberían hacer si observan que una compañera o compañero es tratado de esa manera.

## SECUNDARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Cómo prevenir y combatir la violencia escolar, de género y la trata de personas”; Ética, naturaleza y sociedades, 2º, pág. 301.**

El texto aborda la problemática de la violencia escolar, de la cual existen muchas manifestaciones, tales como el abuso de docentes a estudiantes o el acoso escolar. Aunque no profundiza en el tema, permite ver que el acoso escolar no es la única forma de violencia en las aulas.



**Recursos:** Recortes, cartulinas, pegamento, pinturas y plumines.



**Desarrollo:** Pida a los educandos que indague la definición de acoso escolar en medios digitales. A partir de la información encontrada realice las siguientes preguntas: ¿Qué es el acoso escolar?, ¿qué determina que sea acoso escolar? Con el sustento de sus investigaciones establezcan entre todas y todos una definición de acoso escolar.

Posteriormente, pida que, por equipos, construyan frases significativas sobre el acoso escolar, por ejemplo: “¡El acoso daña!”; “¡el acoso es problema de todos!”; “¡identifica el acoso escolar y denúncialo!”; “¡yo no participo en el acoso escolar!”; “¡el acoso escolar no es un juego!”; una vez listas, indique que realizarán un cartel con las frases, permita que pongan en juego su creatividad y coloquen recortes o dibujos sobre los diferentes tipos de acoso.

Para concluir, salgan del aula y pida a los equipos que identifiquen posibles puntos de riesgo en el plantel educativo, como pasillos, escaleras, baños, patio trasero o lugares alejados de la supervisión de los adultos y coloquen los carteles elaborados en estas áreas.



### Dato para el docente...

Hablar de acoso escolar con los educandos permite hacer visible la problemática existente, así como generar en ellos la seguridad de detenerla. La UNESCO (2023) refiere que quienes viven estas situaciones tienen mayor dificultad para ser exitosos en cuanto a su rendimiento escolar y tienden a normalizar el abandonar la educación formal.

<https://acortar.link/UyrMrU>



Ámbito: **¿Qué es el acoso escolar?**

Experiencia de aprendizaje: **¿Quiénes son?**

🎯 **Objetivo:** Identificar los roles de las personas implicadas en el acoso escolar.

🕒 **Tiempo previsto:** 60 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Los libros que leo”; *Mi álbum*, 3º, pág. 24.**

Se impulsa a niñas y niños a realizar actividades con los ejemplares de las bibliotecas de aula y escolar. Se invita a registrar la literatura consultada en la experiencia de aprendizaje, así como las características de los protagonistas del acoso escolar, la trama o la dramatización.



**Recursos:** Cuento *Willy el tímido* de Anthony Browne (Libros del rincón SEP), plantillas de máscaras de cartulina, acuarelas, pinceles y agua.

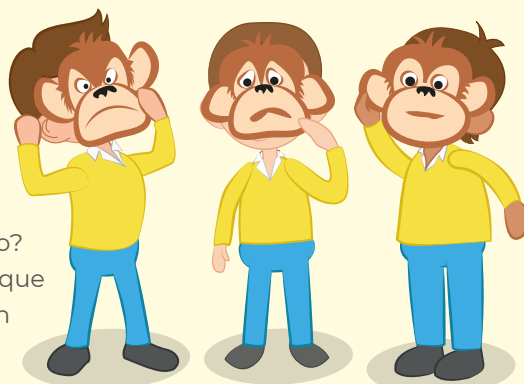


**Desarrollo:** Pida a los educandos que formen medio círculo y preste mucha atención, a continuación, comente características específicas sobre las personas implicadas en el acoso escolar (revisar apartado 1.3), dentro de la explicación involucre a sus estudiantes para asegurarse de que hay claridad de los roles:

- Estudiante que realiza conductas de acoso escolar: Son aquellos que tienden a repetir acciones que nos lastiman de manera física o verbal, es decir, pueden golpear o decir palabras hirientes
- Víctima: Son aquellas que reciben agresiones frecuentes de una misma persona; suelen ser tímidas para decir que algo no les gusta, o frenar alguna situación que les ponga en riesgo o les haga sentirse mal
- Espectador: Son quienes observan conductas de acoso hacia alguien y puede ser que apoyen con burlas o que decidan no hacer nada al respecto

Posteriormente explique que se dará lectura al cuento de *Willy el tímido* y, a partir de esto, deberán identificar el rol de los personajes considerando lo que previamente se dialogó sobre las personas que participan en el acoso escolar.

Al finalizar, reflexione con el grupo: ¿Qué debería hacer la persona que ve una situación de acoso? (espectador). Oriente a las y los estudiantes para que reconozcan que las y los espectadores tienen un papel decisivo en la dinámica del acoso escolar, ya que pueden actuar a favor o en contra de estas conductas.



## PRIMARIA



### Vinculación sugerida con LTG:

**“Expresión y argumentación de las ideas para la comprensión de los demás”; *Nuestros saberes*, 3º, pág. 24.**

Se aportan elementos clave para que los educandos preparen una exposición clara, concisa e interesante.



**Recursos:** Tres siluetas del cuerpo humano de cartulina (considerando la expresión corporal de los personajes a representar), papelitos doblados con el rol de la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar, la víctima y el espectador; plumines y cinta adhesiva.



**Desarrollo:** Previo a la actividad diseñe las siluetas y los papelitos para la asignación del rol. Invite a los educandos a investigar de manera previa sobre las diferentes figuras que son partícipes del acoso escolar: estudiante que realiza conductas de acoso escolar, víctima y espectadores; posteriormente dialoguen sobre esta información y reflexionen sobre las características de cada uno.

Divida al grupo en tres equipos y pida que un representante tome un papelito para determinar a quién van a representar, entregue una silueta a cada equipo y solicite que a partir de las características que investigaron, recreen a un personaje considerando si éste es la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar, la víctima o el espectador. En seguida plantee las siguientes preguntas al grupo:

- ¿Cuál es la diferencia entre un espectador pasivo y uno activo?
- ¿Cómo podría sentirse una víctima de acoso cuando no habla con nadie de la situación que está viviendo?

Tomando en cuenta las respuestas, comente que deben organizar una exposición con apoyo de la silueta para que compartan la información al grupo. Para cerrar consulten la lista de consejos dirigidos a cada protagonista del acoso escolar y sus familias e invítelos a reflexionar sobre éstos.



## SECUNDARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Diversidad y el punto de vista”; *Lenguajes*, 1º, pág. 205.**

La experiencia de aprendizaje prepara a los educandos para el debate, ya que ofrece elementos a considerar al momento de expresar nuestra opinión. Así también, se destaca la diversidad en las formas de pensar, y se resalta la empatía y el respeto en nuestros juicios.



**Recursos:** Información sobre los implicados en el acoso escolar.



**Desarrollo:** Solicite previamente a los educandos que indaguen sobre los roles de los protagonistas del acoso escolar: estudiante que realiza conductas de acoso escolar, víctima y espectadores. Una vez en clase comente que realizarán un debate, para esto pida que formen dos equipos para cada rol, para que uno trabaje ideas a favor y otro trabaje ideas en contra (las ideas serán utilizadas durante el debate). Postulen a un moderador y seleccionen a los representantes de cada equipo. Cuando todos estén en sus puestos den inicio al debate, considerando los siguientes acuerdos:

- Respetar momentos de participación (sólo habla una persona a la vez)
- Escucha atenta
- Mantenerse respetuosos en todo momento

Cuando todas las especificaciones estén claras, inicien exponiendo sus posturas, sin perder de vista los acuerdos iniciales.

Tomen notas sobre las posturas a favor y en contra de cada rol; al finalizar todas las intervenciones, permitan una ronda de preguntas y, antes de terminar, la o el moderador leerá el resumen de la información compartida.

Dialoguen sobre la información expuesta a lo largo del debate, tomando en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Qué implicaciones tiene cada rol dentro del acoso escolar?
- ¿Cuál es la responsabilidad que cada uno de los protagonistas debe asumir ante el acoso escolar?

Finalmente, consulten el anexo 5, y a manera de reflexión, comenten sobre la lista de consejos dirigidos a cada protagonista del acoso escolar y las familias de estos.



### **Dato para el docente...**

Cuando el acoso escolar se hace presente identificamos a la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar, a la víctima y al espectador, este último puede ser activo o pasivo. El activo es quien refuerza las burlas y el pasivo es quien no hace nada ni positivo ni negativo, pero se encuentra enterado de la situación.







Ámbito: **¿Qué es el acoso escolar?**

Experiencia de aprendizaje: **¿Sabes qué siento?**

→ **Objetivo:** Identificar los sentimientos que producen las situaciones de acoso.

🕒 **Tiempo previsto:** 40 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Arte y más arte”; *Mi álbum, 3º, pág. 12.***

Asociar sonidos a imágenes, así como usar trazos, colores y texturas en una pintura de creación propia fortalece la capacidad de expresión. La experiencia de aprendizaje invita a niñas y niños a comunicar sentimientos mediante el arte pictórico, a compartir sus obras y comentar en torno a lo que se aprecia en ellas.



**Recursos:** Acuarelas, pincel, agua y hojas blancas.



**Desarrollo:** Organice una asamblea con los educandos, es decir, un espacio en el que las niñas y niños dialoguen sobre temas que les interesan o preocupan. Ejemplifique situaciones reales de acoso escolar y pida que expresen lo que sienten al vivir un hecho así, por ejemplo: ¿Cómo se sentirían si...?

- Todos los días una compañera te esconde los colores
- Un niño te golpea siempre que te ve
- Se burlan varias veces por las cosas que te gustan
- Un grupo de niñas y niños tiran siempre tu desayuno a la basura

Pida que cierren los ojos y piensen cómo pueden transformar ese sentimiento en una obra de arte. Cuando estén listos solicite que plasmen ese sentimiento en una hoja blanca; permítales explorar libremente con diversos materiales.

Por último, formen una galería con sus obras y las de sus compañeros; anímelos a recorrerla; al concluir, comenten sobre los sentimientos más recurrentes y qué se puede hacer al enfrentarse a ellos.

## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“La feria de los sentimientos”; *Proyectos escolares, 5º, pág. 320.* “¡No al acoso escolar!” *Proyectos de Aula, 5º, pág. 208.***

Si elige el proyecto escolar “La feria de las emociones”, se sugiere complementar con análisis de la relación entre acoso escolar, emociones y sentimientos. O, bien, si elige el proyecto “¡No al acoso escolar!” se recomienda reflexionar al respecto del impacto del acoso escolar en las emociones y sentimientos de los educandos.



**Recursos:** Hojas blancas, lápiz y colores.



**Desarrollo:** Solicite a niñas y niños que den ejemplos de situaciones que enmarquen casos de acoso escolar (físico, verbal, ciberacoso y socioemocional), regístrelos en el pizarrón.

Pida a los educandos que reflexionen sobre estos ejemplos y elaboren un cuento en el



que se

destaquen los sentimientos de la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar, la víctima y el espectador.

Se sugiere realizar las siguientes preguntas durante la elaboración del cuento para reflexionar en el grupo:

- ¿Cómo creen que se siente el personaje?
- ¿Por qué creen que lo hace?
- ¿Cómo creen que se comporte con su familia?

Permita que las niñas y niños dejen fluir su creatividad e imaginación en la elaboración. Finalmente, invite a los educandos a que en pequeños equipos lean sus cuentos y reconozcan los sentimientos de los personajes ante esta situación.

## SECUNDARIA



**Vinculación  
sugerida con LTG:**

**“Los sentimientos y su influencia en la toma de decisiones”;  
De lo humano y lo comunitario, 3º, pág. 231.**

Las y los adolescentes se hacen conscientes de la importancia de reconocer, nombrar y regular sus emociones; comprenden que esto es fundamental para tomar decisiones favorables, mejorar las relaciones interpersonales y el desempeño académico.



**Recursos:** Caso hipotético de acoso escolar, hojas de colores, plumines, lazo y pinzas.



**Desarrollo:** Pida a los educandos que lean el siguiente caso hipotético de acoso escolar y discutan sobre las preguntas planteadas:

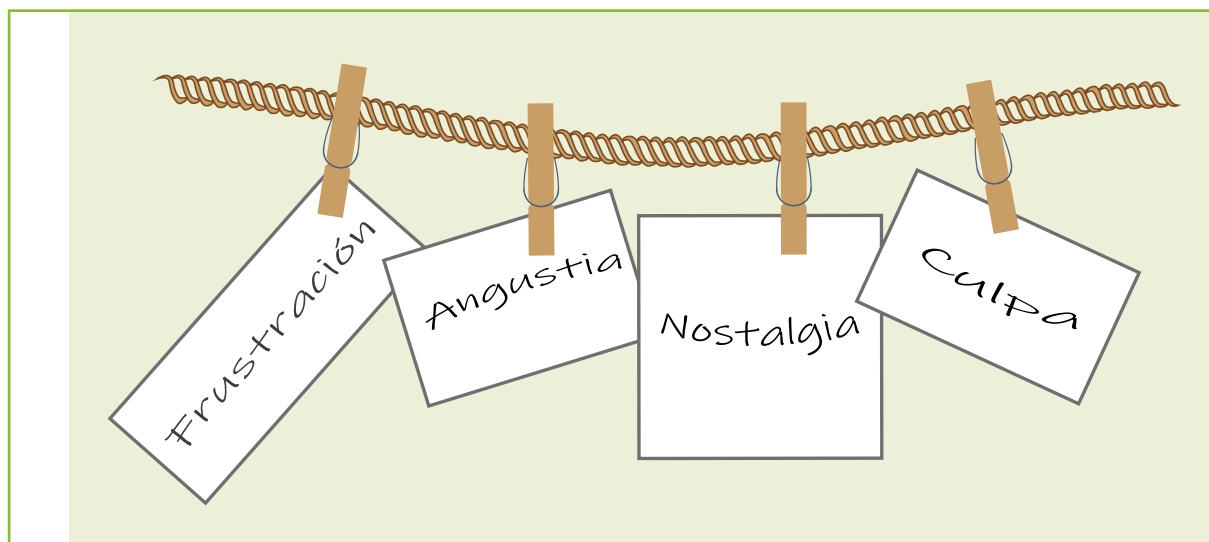
En una escuela secundaria se encontraba una alumna que era víctima de burlas, apodosos y agresiones basadas en su aspecto físico. Por ejemplo, hacían dibujos de ella a manera de burla y los pegaban en el salón, le escribían frases en el pizarrón, la empujaban, etcétera. Es importante decir que había una alumna en particular que encabezaba dichas acciones, que algunos compañeros las repitieron y que otros más presenciaron los hechos, pero no hicieron algo al respecto.

Ante estas situaciones tan recurrentes, la alumna decide enfrentar a quien había iniciado el acoso escolar y, en su intento por no demostrar miedo, lo hace mediante los golpes. Preguntas:

- ¿Cómo creen que se siente la alumna que es víctima de acoso escolar?
- ¿Creen que es correcta la manera cómo se defendió?, ¿por qué?
- ¿Qué opinan de acosar a otros compañeros?
- ¿Cómo se sentirían en una situación así?

Después de escuchar las opiniones de los educandos, profundice sobre los sentimientos que provoca el acoso escolar, a manera de cierre, pida que realicen un tendedero de expresión, para esto solicite que en una hoja registren aquel sentimiento que les provocó el caso analizado o una situación real que hayan vivido y lo cuelguen en dicho tendedero, explórenlo y dialoguen sobre lo escrito.





**Dato para el docente...**

El acoso escolar tiene impacto negativo en la salud emocional, física y en el rendimiento escolar; por lo que se deben establecer criterios puntuales que permitan generar ambientes de aprendizaje basados en el respeto, la confianza y el cuidado de la integridad.



Ámbito: **Formas en que se manifiesta el acoso escolar**

Experiencia de aprendizaje: **El acoso escolar está entre nosotras y nosotros**



**Objetivo:** Sensibilizar y orientar a niñas, niños y adolescentes para prevenir las diferentes formas en las que se manifiesta el acoso escolar.



**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“El patio de mi escuela”; Láminas didácticas, 2º.**

Se invita a la reflexión sobre las formas de actuar ante el acoso en el espacio escolar. Después de leer el cuento se puede apoyar en la lámina para explorar si los educandos han detectado situaciones similares en el recreo. Comenten si pueden aplicar en su plantel educativo lo que hicieron los personajes.



**Recursos:** Cuento *Hoy no juegas* de Pilar Serrano (<https://youtu.be/OAE05pCFUYI>), hojas blancas y crayones.



**Desarrollo:** Comente con las niñas y los niños sobre las diferentes acciones que han observado dentro del aula que pueden llegar a hacerles sentir mal física o emocionalmente, por ejemplo: burlarse, empujar, gritar, entre otras.

Después solicite al alumnado que escuche con atención el cuento *hoy no juegas*, para posteriormente plantear las siguientes preguntas:

- ¿Qué piensan del comportamiento de Emma?
- ¿Alguna vez se han sentido como Ana?
- ¿Qué consideran que debió hacer el resto de los compañeros?
- ¿Qué piensan de esas conductas?
- ¿Qué pudieron hacer las compañeras y los compañeros para detener el acoso escolar?
- ¿Qué podemos hacer para evitar vivir en el aula alguna situación como la de Ana y Emma?

Finalmente, solicite a los educandos que realicen un dibujo en donde recupere lo dialogado en la última pregunta, es decir, aquello que permita a las niñas y los niños prevenir las manifestaciones del acoso escolar, posteriormente, permita que observen sus dibujos y comenten sobre éstos, haciendo énfasis en la prevención del acoso escolar.



## PRIMARIA



**Vinculación  
sugerida con LTC:**

**“Detectives del conflicto”; *Proyectos de aula*, 4º, pág. 246.**

La experiencia de aprendizaje alienta a las y los estudiantes a detener situaciones de conflicto que podrían convertirse en acoso escolar. Ellas y ellos deben reconocer estas situaciones, y proponer acciones preventivas y soluciones.



**Recursos:** Un espejo por alumna y alumno.



**Desarrollo:** Pida a los educandos que comenten sobre las diversas manifestaciones del acoso escolar: ¿El acoso escolar se manifiesta siempre de la misma manera?, ¿cómo puede manifestarse?, solicite ejemplos.

Posteriormente lleve a las niñas y los niños a un espacio del plantel educativo amplio y tranquilo, una vez ahí pida que formen un círculo grande y tomen asiento de manera que estén cómodos. Explique que la dinámica consiste en contemplarse en el espejo mientras escuchan algunas situaciones cotidianas que usted les comentará, imaginando que son ellas y ellos quienes las están viviendo, para que posteriormente compartan qué sentimiento les generó el texto y argumenten sus respuestas. Ejemplos:

- Hoy llegué al salón y me encontré a un grupo de compañeras y compañeros esperándome, me quitaron mi mochila, sacaron mis cosas y rompieron mis cuadernos, yo me siento...
- Durante la clase el maestro solicitó una participación y yo la di, pero lo que dije estuvo incorrecto y mis compañeras y compañeros se rieron de mí, a lo largo del día las burlas aumentaron, yo me siento...
- En el recreo iba caminando por el patio, no me di cuenta del escalón que estaba frente a mí y me caí, alguien que estaba cerca grabó el momento y lo subió a la red, se hizo viral en la escuela y esto propició que todas y todos me conozcan como “piernas tontas”, yo me siento...
- Agregue más ejemplos según situaciones reales en su aula

Finalmente, comenten sobre las situaciones presentadas: ¿Cómo se sintieron?, ¿se habían sentido así antes?, ¿qué podemos hacer para evitarlo? A partir de sus respuestas formulen un acuerdo de aula en el que se resalten acciones que permitan prevenir cualquier manifestación del acoso escolar.



## SECUNDARIA



### Vinculación sugerida con LTG:

**“Historietas de soluciones a problemas en mi comunidad”;**  
**Nuestro libro de proyectos, 3º, pág. 234.**

Las historietas del proyecto en vinculación con la experiencia de aprendizaje brindan elementos para discutir sobre el trabajo en equipo, para resolver fricciones y, finalmente, para llevarlo a buen término.



**Recursos:** Hojas, plumas y colores.



**Desarrollo:** Comente con el grupo que existen diferentes tipos de acoso escolar: físico, verbal, socioemocional y ciberacoso; dialoguen sobre cómo creen que se manifiesta cada uno, empleen ejemplos. Solicite que propongan acciones para prevenir cualquier manifestación de acoso escolar, registre la información en una hoja de rotafolio y déjela como referente; pida que formen 4 equipos y a cada uno asigne una manifestación de acoso escolar, posteriormente comente que deben realizar una historieta en donde se identifiquen las acciones que un grupo de estudiantes de secundaria deberían de seguir para evitar el tipo de acoso que le fue asignado (físico, verbal, emocional o ciberacoso), sin perder de vista las características de la historieta. Indique a las y los adolescentes que intercambien sus historietas y realicen sugerencias de mejora a la que les haya tocado revisar. Para finalizar, pida a los equipos que presenten su historieta en plenaria, la dialoguen e identifiquen de qué manera se previene el acoso escolar en cada una de sus manifestaciones.



### Dato para el docente...

El CONAPRED (2023) determinó recientemente que el acoso escolar es una de las formas de violencia más normalizada, pues suele ser subestimada como cuestiones de mala conducta o carencia de valores, sin embargo, lleva implícito exclusión y discriminación, por lo que las instituciones educativas deben fungir como mediadoras y no minimizar la problemática.

<https://acortar.link/tFdUxj>





Ámbito: **Formas en que se manifiesta el acoso escolar**

Experiencia de aprendizaje: **¿Qué está pasando?**



**Objetivo:** Identificar actitudes o comportamientos precursores de acoso.



**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Feria”; *Mi álbum*, 1º, pág. 14.**

Es fundamental reconocer el impacto emocional que el acoso genera en la persona afectada. Por lo tanto, al vincular la experiencia de aprendizaje con la lámina titulada “Feria”, podemos ayudar a identificar las situaciones que dañan a niñas y niños.



**Recursos:** Hoja blanca o de color.



**Desarrollo:** Solicite a las niñas y niños que conformen un círculo y tomen asiento ahí, una vez que estén listos, dialoguen sobre aquellas actitudes que han tenido sus pares con ellas y ellos y que les han hecho sentir tristes, enojados, asustados, etc.

Posteriormente comente a los educandos que observen con mucho detenimiento la hoja de la maestra (previo a la sesión tenga lista una hoja de papel), pida que le digan cosas negativas sobre la hoja (ejemplo: es aburrida, el color es feo, está doblada, etcétera), cada vez que lo hagan doble o arrugue la hoja, cuando quede totalmente arrugada cuestione: ¿Qué ocurrió?, ¿por qué creen que sucedió eso?, ¿se puede hacer algo para repararlo?, ¿qué?, ahora solicite que digan cosas positivas (ejemplo: discúlpame, es muy útil, el color es agradable, es bonita, etcétera) y comience a desdoblar; cuando hayan terminado las participaciones realice las siguientes preguntas: ¿Qué pasó con la hoja?, ¿por qué creen que ocurrió eso?, ¿quedó como al inicio?, ¿por qué?, ¿qué creen que pasa con las personas cuando les decimos palabras hirientes o negativas?, ¿qué pasa cuando les decimos palabras positivas?, agregue más cuestionamientos que les permitan reflexionar sobre la importancia de ser empáticos y responsables con sus pares.

Finalmente, pregunte a las niñas y niños: ¿Alguna vez has dicho cosas negativas o que pueden lastimar a otra persona?, ¿qué podemos hacer cuando nos comportamos de forma poco respetuosa con otros?

## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Reporteros de la justicia”; *Proyectos comunitarios*, 3º, pág. 232.**

Es una experiencia de aprendizaje que promueve el buen trato, la igualdad, la justicia y la no violencia en las comunidades, como ejemplo para fomentar la cultura de la paz y prevenir comportamientos que puedan llevar al acoso.



**Recursos:** Cortometraje *El sándwich de Mariana*: <https://youtu.be/uGEC9vuXcg0>, hojas blancas, colores y lápiz.



**Desarrollo:** Invite a los educandos a observar con atención el cortometraje; realice los siguientes cuestionamientos:



- ¿Cuáles son las actitudes de la niña que molesta a Mariana?
- ¿Por qué Isabel acosa a Mariana?
- ¿Cuál es la actitud de Mariana ante la situación de acoso que vive por parte de su compañera?
- ¿Tú has tenido alguna actitud similar con alguno de tus compañeras y compañeros?
- ¿Cómo crees que se sienten tus compañeras y compañeros con eso?

Solicite a las niñas y los niños que registren en una hoja, a partir de dibujos o lluvia de ideas, aquellas actitudes que están llevando a la práctica y pueden reflejar situaciones similares a las del video.

Finalmente, dialoguen sobre lo que dibujaron y la manera en la que es posible evitar llegar a estas situaciones o reflexionarlas para remediarlas en el momento en que sucedan.

## SECUNDARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Violencia física, psicológica y social”; De lo humano y lo comunitario, 2º, pág. 208.**

Se abordan diversas situaciones de riesgo y se ofrece la oportunidad de reconocer cuáles de éstas son manifestaciones de acoso escolar.



**Recursos:** Fuentes de información, hojas blancas, plumas y cinta transparente.



**Desarrollo:** En clase reúna a los educandos y comenten sobre aquellas acciones o situaciones que pueden propiciar acoso escolar, si estas se vuelven constantes y con intención de lastimar o dañar al otro, se puede relacionar con situaciones de la vida real; registren sus ideas en el pizarrón. Hablen también de aquello que se puede hacer para frenar dichas acciones precursoras de acoso escolar, posteriormente pida que de esas ideas seleccionen las que les gustaría compartir, y explique que en hojas blancas deberán registrarlas a manera de stickers (apoyándose en textos breves y dibujos, dejando fluir su creatividad) una vez listos, recorten y coloquen la cinta sobre lo elaborado, asegurándose de que ésta sobresalga del papel.

Finalmente, pida que coloquen los stickers en aquellos espacios que les permitan recordar la forma en la que se puede frenar cualquier actitud que pueda propiciar el acoso escolar.



### Dato para el docente...

Es importante incentivar a los educandos a denunciar situaciones que le generan incomodidad, considere injustas o le lastimen física o emocionalmente, para esto se debe resaltar que no es su culpa y no es normal recibir ese trato por parte de sus pares, fomentando de esta manera un ambiente de respeto y tolerancia.







Ámbito: **Formas en que se manifiesta el acoso escolar**

Experiencia de aprendizaje: **Esto no es**



**Objetivo:** Reconocer qué no es acoso escolar.



**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“¿Qué opinas?”; *Mi álbum*, 3º, pág. 26.**

Se propone reflexionar sobre aspectos que promueven la convivencia armónica. Se incentiva a niñas y niños a expresarse sobre las situaciones de conflicto representadas en la imagen y a tomar conciencia de la manera en que ellas y ellos y sus compañeras y compañeros actúan.



**Recursos:** Hojas blancas, crayones y cinta.



**Desarrollo:** Pida a niñas y niños que realicen un dibujo en el que puedan plasmar algún momento en el que una compañera o un compañero los hizo sentir tristes, molestos o apenados. Coloquen los dibujos en el pizarrón y dialoguen sobre éstos, apoyándose en los siguientes cuestionamientos:

- ¿Siempre tiene la misma reacción mi amiga o amigo?
- ¿Lo hizo con la intención de lastimarme?
- ¿Es un caso de acoso o una mala respuesta a la situación?
- ¿Qué puede hacer para remediarlo?

Finalmente, dialoguen sobre los ejemplos dados y pida que planteen posibles respuestas a estas situaciones que no son acoso escolar, pero sí representan alguna forma de agresión; retomen lo que respondieron en la última pregunta.

## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Construyamos el bien común y evitemos la violencia”; *Proyectos comunitarios*, 6º, pág. 328.**

La experiencia se centra en distinguir entre eventos aislados que afectan momentáneamente la convivencia escolar, pero que no son violencia deliberada, y aquellos relacionados con el acoso escolar, que sí amenazan la paz en el plantel educativo y pueden convertirse en un factor de riesgo en el entorno escolar.



**Recursos:** Perinola.



**Desarrollo:** Pida a los educandos que formen un círculo en el que puedan dialogar sobre la definición de acoso escolar, resaltando que se debe considerar intención, repetición y duración. Posteriormente indique que formen dos equipos para jugar perinola, para este juego deben girarla y la cara que quede indicará una situación, las niñas y niños deberán determinar aquellas que consideren qué es o no acoso escolar; después de la respuesta de ambos equipos, desglosen la situación e identifiquen las tres características que distinguen al acoso y verifiquen su respuesta inicial.

Algunos ejemplos para la perinola son:



- Todos los días, Lina le toma fotos a Víctor en situaciones graciosas y las comparte en sus redes para que todos se burlen de él
- Paty iba caminando en el patio cuando le dieron un balonazo, su amiga se rio de ella
- Eder, en la clase de educación física, iba corriendo y sin darse cuenta empujó a Juan y lo tiró
- Pedro continuamente pone apodos a Manuel, éstos le hacen sentir mal
- Ana expuso en clase y pronunció mal una palabra y sus compañeros se rieron de ella
- Felipe todos los días deja sin desayuno a Javier

Finalmente, a modo de cierre, reflexionen al respecto de aquellas respuestas espontáneas que pueden lastimar a alguien y que, aunque sean incorrectas, no son acoso escolar.

## SECUNDARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Derecho a una vida sin violencia y la perspectiva de género”; Ética, naturaleza y sociedades, 1º, pág. 311.**

Se retoman rasgos característicos del acoso escolar y, también, se describen otros tipos de violencia con el fin de que los educandos reconozcan que no toda agresión es acoso.



**Recursos:** Hojas blancas y pluma.



**Desarrollo:** Pida a los educandos que en parejas dialoguen y escriban un caso en el que se refleje una situación de acoso escolar, a partir del conocimiento que ya poseen del tema y otro caso más de alguna situación que refleje algún tipo de agresión y ponga en riesgo su integridad. Una vez terminados enfatizen que se realizará una revisión de los casos, para esto se debe tener como criterio las siguientes características: Intención, repetición y duración.

Solicite que se reúnan con otra pareja, y dialoguen sobre sus escritos y determinen si es o no acoso escolar; posteriormente pida que de acuerdo con su clasificación lo registren en los rotafolios que estarán pegados en el pizarrón.

Finalmente, en plenaria comenten sobre los listados a manera de reflexión, resaltando aquellas reacciones poco apropiadas que se tienen con respecto a circunstancias diversas que se pueden confundir con acoso escolar ya que atentan contra su integridad, pero no poseen intención, repetición y duración.



### Dato para el docente...

El plantel educativo, al igual que los distintos ámbitos de convivencia, son espacios en los que se suscitan situaciones de conflicto, mismas que en muchas ocasiones se afrontan de manera errónea, por lo que es importante involucrar a los educandos en el desarrollo de habilidades y estrategias para una resolución pacífica.





Ámbito: **Ciberacoso**

Experiencia de aprendizaje: **Informemos**



**Objetivo:** Identificar conductas digitales que reflejan situaciones de ciberacoso.



**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“¿Qué hacen?”; Mi álbum, 1º, pág. 18.**

No hay seguridad de que niñas y niños de este nivel practiquen el ciberacoso. Sin embargo, deben aprender a protegerse con la guía de personas adultas y familiares para tener una interacción virtual segura. La lámina “¿Qué hacen?” ejemplifica interacciones seguras con otras personas, lo que brinda una excelente oportunidad para desarrollar el objetivo de esta experiencia de aprendizaje.



**Recursos:** Cartulinas, imágenes, crayones, plumines y pegamento.



**Desarrollo:** Previamente invite a la sesión a madres, padres o tutores y comenten con los educandos sobre las páginas que les gusta visitar en la red (juegos, plataformas, aplicaciones, etc.) y cuestione: ¿Qué hacen ahí?, ¿quién les acompaña?, ¿han conocido extraños en esos espacios?, ¿qué conductas que observan ahí pueden dañar a tus compañeras o compañeros si las realizas?

Posteriormente explique que la red es un espacio que puede ser inseguro, pues se filtran personas extrañas que pueden robar información, engañarnos, lastimarnos, usar un lenguaje despectivo o dar un mensaje que incite al acoso escolar, por lo que es importante que niñas y niños cuenten con el acompañamiento de algún adulto responsable para acceder a la red.

Finalmente, comente con las madres, padres o tutores que, con niñas y niños de este nivel, es importante priorizar la seguridad digital a fin de prever un correcto uso de los medios digitales para salvaguardar la integridad de las y los menores y evitar casos de ciberacoso a futuro.

## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Manifiesto a favor de los derechos de la niñez”; Proyectos de aula, 6º, pág. 216.**

El ciberacoso vulnera la intimidad y los derechos de niñas, niños y adolescentes, y es una forma de violencia. En el desarrollo del proyecto “Manifiesto a favor los derechos de la niñez” les dará la oportunidad de reflexionar a propósito del mal uso de las redes sociales.



**Recursos:** Hojas blancas, colores, imágenes y pegamento.



**Desarrollo:** Pregunte a los educandos si usan las redes sociales y qué ventajas y desventajas encuentran en ellas. Pregunte si saben qué es el ciberacoso y cómo se expresa.

Registre las ideas previas que tienen sus alumnas y alumnos con respecto a este tema y solicíteles que ahora investiguen sobre el concepto de ciberacoso y las conductas que



reflejan situaciones de ese tipo de violencia; en plenaria compartan esa información y reflexionen entre todas y todos sobre las posibles formas de prevenirla. Posteriormente, explique a los educandos que se realizarán trípticos en los que se abordarán los siguientes aspectos:

- ¿Qué es el ciberacoso?
- Acciones que se pueden convertir en ciberacoso
- Acciones que previenen el ciberacoso

Es importante permitir que alumnas y alumnos exploren su creatividad para realizarlo. Finalmente, solicite algunas participaciones para exponer su producto final y a partir de éstas enfatizen las situaciones que les ponen en riesgo por el uso de los medios digitales y la manera en cómo pueden prevenir el ciberacoso.

## SECUNDARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Riesgos en el uso de internet: manipulación, adicción, violencia, acoso y abuso digital, sexteo y dependencia al uso constante de redes sociales”; De lo humano y lo comunitario, 2º, pág. 224.**

Se retoman rasgos característicos del acoso escolar y, también, se describen otros tipos de violencia con el fin de que los educandos reconozcan que no toda agresión es acoso.



**Recursos:** Dispositivo electrónico y fuentes de referencia.



**Desarrollo:** A manera de introducción del ciberacoso, en plenaria solicite a las y los estudiantes que respondan las siguientes preguntas: ¿Para qué utilizan las redes sociales?, ¿qué tipo de información publican?, ¿qué quieren saber de ellas?, ¿conocen los riesgos de utilizar las redes sociales? Describan algunos de esos riesgos.

Posteriormente pídale que realicen una investigación sobre aquellas conductas que se pueden catalogar como ciberacoso y las consecuencias que pueden sufrir las personas que padecen de este tipo de acoso; pida que expongan los resultados de su investigación y los mantengan para la siguiente actividad. Reflexionen e imaginen de manera conjunta sobre posibles estrategias para prevenir el ciberacoso.

Solicite a los educandos que, de manera individual elabore una infografía (representación visual de la información) en la que se defina qué es el ciberacoso y se mencionen ejemplos; asimismo, se expongan las posibles consecuencias y las estrategias de prevención para que no se presente. Permita que las alumnas y alumnos exploren su creatividad.

Finalmente pida que todos peguen sus infografías en las paredes del salón y, de manera voluntaria, algunas alumnas y alumnos expliquen su trabajo a todos.



### Dato para el docente...

La falta de información sobre el acoso escolar es un factor que impacta en la identificación, prevención y atención dentro de los planteles educativos; además de visibilizarlo ante las y los alumnos es importante darles los medios para analizarlo y así evitar que lo sufran.





Ámbito: **Ciberacoso**

Experiencia de aprendizaje: **¡Alto! No es divertido**



**Objetivo:** Conocer formas y medios para hacer frente al ciberacoso.



**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“¿Qué podemos hacer?”; Láminas didácticas, 2º.**

Con apoyo de la lámina “¿Qué podemos hacer?”, que ilustra situaciones de riesgo en diferentes ámbitos de la vida cotidiana, incluido el escolar, se pretende generar una respuesta de protección y de no reproducción de conflictos, como el ciberacoso.



**Recursos:** Rectángulo de cartón (3 x 2 cm aproximadamente), cinta transparente, cuentas para pulseras, resorte transparente y plumines.



**Desarrollo:** Invite a las y los estudiantes a pensar en aquellas múltiples cosas que se pueden hacer en los medios digitales, incluyendo el ciberacoso, pida que piensen en alguna medida para detenerlo, explique a profundidad el tema, enfatizando aspectos como el acompañamiento de las madres, padres o tutores, uso responsable de los dispositivos y del cuidado personal. Solicite que piensen en una palabra que pudieran utilizar para detener el ciberacoso y pida que la registren en el trozo de cartón (puede apoyarse de dibujos), perforen los dos extremos del rectángulo y anuden el resorte de un extremo y comente a las y los estudiantes que pueden ir ingresando las cuentas, al concluir anuden el otro extremo perforado.

Finalmente pida que comenten sobre la palabra registrada en la pulsera para reconocer cuál es su postura para frenar este tipo de acoso.



## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Situaciones de riesgo en la escuela”, *Proyectos escolares*, 1º, pág. 132.**

Se propone registrar situaciones de riesgo en el plantel educativo y tomar decisiones responsables para prevenirlos. Se sugiere que discutan sobre la importancia de actuar con base en valores y de fortalecer habilidades socioemocionales al interactuar en el mundo virtual, para construir un ambiente de respeto, ya sea con personas conocidas o desconocidas.



**Recursos:** Tiras de papel de colores, plumines y pegamento.



**Desarrollo:** Converse con las y los estudiantes sobre los beneficios y riesgos de los medios digitales, por ejemplo: un teléfono celular para hacer y recibir llamadas y mensajes en cualquier lugar, enviar correos electrónicos, tomar fotografías, consultar información, tener redes sociales, etcétera. También comente sobre las experiencias negativas que pueden ocurrir cuando no se hace un buen uso de dichos medios, como difundir información falsa, enviar mensajes ofensivos, difundir imágenes de alguna persona sin su consentimiento, entre otras, pregunte si alguna persona conocida ha experimentado situaciones como éstas y reflexione junto con ellas y ellos sobre el ciberacoso y aquellas posibles formas y medios a los que pueden recurrir para frenarlo; permita que compartan ideas previas. Solicite que piensen en acciones que puedan servir para frenar el ciberacoso y pida que las registren en la tira del color que prefieran, por ejemplo: ¡Piensa antes de dar clic! ¡Diviértete sin denigrar! ¡Protege a tus compañeras y compañeros, rompe la cadena de envíos! ¡Yo no comparto! ¡Alto, todas y todos merecemos respeto! Cuando todas y todos hayan escrito algo, unan las tiras a manera de eslabón.

Finalmente, enfatice que todas y todos podemos contribuir a frenar el ciberacoso. Peguen sus frases en algún sitio del aula y tomen fotos digitales que puedan compartir en los grupos de WhatsApp del plantel educativo.

## SECUNDARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Los adolescentes y las redes sociales”; *Nuestro libro de proyectos*, 3º, pág. 296.**

Se invita a reflexionar sobre el uso adecuado de las redes sociales, sus pros y contras, el contenido que se comparte y las medidas de seguridad que deben seguirse, esto con la intención de promover su uso consciente.



**Recursos:** Papel craft y plumines.



**Desarrollo:** Previamente dibuje en el papel craft un semáforo. Solicite a los educandos que realicen una asamblea para analizar las ventajas y desventajas de navegar en la red, de entre las y los alumnos nombren un coordinador, un secretario y dos relatores para que coordinen la asamblea, den la palabra y registren las participaciones del grupo, respectivamente; inicien una ronda de participaciones con las ventajas que ofrece el uso de redes, verifique que los relatores tomen nota de los aspectos expresados, cuando se hayan agotado los comentarios sobre las ventajas de las redes inicien con la revisión de las desventajas.



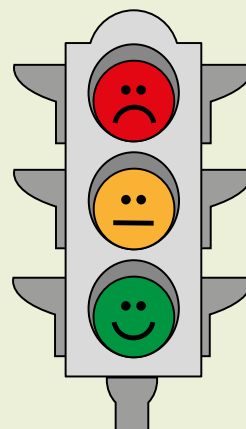
Una vez que se concluya con el análisis de ambos aspectos, pregunte de qué depende el control de las desventajas, entre estas enfatice las que se relacionen con el ciberacoso y pida que consideren qué prácticas los ponen en riesgo; es importante que argumenten sus respuestas. Con base en lo que comenten los educandos elaboren el semáforo preventivo considerando los siguientes criterios:

**Verde:** ¿Ventajas?

**Amarillo:** ¿Desventajas?

**Rojo:** ¿Qué me pone en riesgo de la red?

Finalmente, comenten sus respuestas y peguen el semáforo en un espacio visible a manera de que tengan presente cómo prevenir o enfrentar los riesgos del ciberacoso.



**Dato para el docente...**

Es fundamental fomentar el manejo responsable del uso de los medios digitales, considerando el cuidado propio y del otro, para lo que es relevante ser respetuosas y respetuosos con la identidad digital de todas y todos y con la información compartida, pues ésta, por ningún motivo, debe ser vulnerada ni compartida sin consentimiento.



Ámbito: **Ciberacoso**

Experiencia de aprendizaje: **También puede ser peligroso**



**Objetivo:** Comprender los beneficios y riesgos de medios digitales.

**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“¿A qué jugamos?”; *Mi álbum*, 2º, pág. 34.**

Niñas y niños en esta etapa comprenden mejor el mundo a través del juego, por lo que se recomienda emplear estrategias divertidas que propicien la reflexión. Con este fin, registrar los juegos hechos en el aula con apoyo de la lámina “¿A qué jugamos?” será de gran ayuda.



**Recursos:** Sillas e imágenes.



**Desarrollo:** Explique a las niñas y los niños que para la actividad se realizará un viaje en avión, los destinos a visitar podrán ser agradables o de riesgo, por lo que deben estar preparados; para esto, solicite a los educandos que formen cuatro equipos, para organizar los equipos colocaremos cuatro filas, agrupadas dos a la izquierda y dos a la derecha, en el centro se dejará un pasillo. Una vez que se encuentren organizados, explique que el viaje comenzará y se irán dando los destinos a los que llegará el avión y ellas y ellos deben permanecer sentados para llegar al lugar seguro (beneficios) o ponerse de pie para desalojar el avión cuando sea un lugar peligroso (riesgos), cada vez que se mencione el destino mostrar la imagen correspondiente (ver anexo 6), cuando la consigna sea clara para todas y todos, comenzar:

- El siguiente destino del avión es usar los medios digitales para aprender muchas cosas
- El avión se detendrá en donde una niña o un niño comparte su información en un juego a una desconocida o desconocido
- Ahora el avión hará una parada en una videollamada con un familiar lejano
- La siguiente escala será en donde una persona utiliza un perfil falso para engañarnos
- Una parada más será en un lugar donde es fácil hacer la tarea porque hay gran cantidad de información
- La última parada es en un lugar donde hay contenido inapropiado para niñas y niños

Entre cada destino permita que los educandos compartan sus explicaciones de por qué decidieron permanecer sentados o ponerse de pie. Finalmente, dialoguen sobre los destinos que tomó el avión y los beneficios o riesgos de visitarlos y de qué manera podrían mantenerse a salvo al navegar en la red.

## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Protegemos los datos personales”; *Proyectos comunitarios*, 5º, pág. 244.**

Niñas y niños deben aprender a usar el internet de manera efectiva y a protegerse emocionalmente. La experiencia de aprendizaje y el proyecto “Protegemos los datos personales” son complementarios y ofrecen una visión completa del tema.







**Recursos:** Hojas blancas y recursos de papelería que estén a su alcance (acuarelas, pinturas, hojas de colores, crayones, plumines, etcétera).



**Desarrollo:** Investigue con los educandos en diversos medios sobre los beneficios y riesgos de los medios digitales, de manera grupal compartan la información:

- ¿Has utilizado los medios digitales para obtener beneficios?
- ¿Has enfrentado alguno de los riesgos?
- ¿Cómo lo has solucionado?
- ¿Quién te ha orientado?
- ¿Qué consideran que se podría hacer para evitar los riesgos de los medios digitales?

Posteriormente, solicite que a partir de los datos recabados diseñen un superhéroe, cuyos superpoderes sean los beneficios de los medios digitales y su misión sea erradicar los riesgos de éstos, los cuales representarán a las o los villanos; anime a los educandos a usar su creatividad con los recursos de papelería que estén a su alcance para elaborar una secuencia de imágenes que cuente la historia de cómo el superhéroe (beneficios) vence a las o los villanos (riesgos).

Finalmente, solicite que formen un círculo para que puedan compartir sus creaciones, enfatizando los beneficios y riesgos de los medios digitales.

## SECUNDARIA



**Vinculación  
superada con LTG:**

**“Ciudadanía digital como estrategia para atender problemáticas relacionadas con la violencia escolar y de género”; Ética, naturaleza y sociedades, 2º, pág. 328.**

Se reafirma la importancia del uso ético y adecuado de los medios digitales. Se informa sobre los derechos de las y los usuarios, así como de sus deberes, los cuales se vinculan con el cuidado de los datos personales y el respeto hacia compañeras y compañeros para prevenir situaciones de riesgo.



**Recursos:** Papel craft, pintura, plumines, colores, recortes y dibujos.



**Desarrollo:** Solicite a las NNA que en asamblea compartan información referente al ciberacoso, que determinen ejes para abordar el tema (ejemplo: ¿Qué es?, ¿quiénes participan?, ¿cómo evitarlo?, ¿cuáles son los riesgos?, ¿cuáles son los beneficios?, etcétera). De acuerdo con los ejes que seleccionen, conformen equipos y dé un tiempo para que elijan la información y la distribución de ésta; una vez que estén listos coloquen el papel craft en una parte visible en el patio y comiencen a registrar la información; permita que las NNA dejen fluir su creatividad. Finalmente, pida que socialicen la información y reflexionen sobre la relevancia de reconocer los beneficios y riesgos de los medios digitales.



### Dato para el docente...

El INEGI en su informe de 2021 correspondiente al módulo sobre Ciberacoso determinó que 17.7 millones de personas de más de 12 años y que utilizaron internet, vivieron alguna situación de ciberacoso, lo que hace urgente establecer criterios para su prevención. <https://acortar.link/g7SwJO>



Ámbito: **Detén el acoso cuando lo veas**

Experiencia de aprendizaje: **Todo tiene solución**



**Objetivo:** Favorecer actitudes de oposición y rechazo hacia las situaciones de acoso escolar.



**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“En el salón...”; *Mi álbum*, 2º, pág. 16.**

Establecer acuerdos para el bien común ayuda a niñas y niños a distinguir entre buenas actitudes y malas actitudes, así como a comprometerse con el bienestar del grupo. Con apoyo en la lámina “En el salón...” platicuen sobre las ventajas de la convivencia armónica en clases.



**Recursos:** Utilice la ronda *A la víbora de la mar*, puede cantarla como se conozca en su región o buscar otra versión: <https://acortar.link/eacGNb>



**Desarrollo:** Proporcione algunas imágenes de acciones alusivas al acoso escolar como gritar, insultar, pegar, empujar, romper, burlarse, etc. Pegue un cordón a las imágenes, pregunte a las niñas y los niños quién quiere portar una imagen (considere que haya imágenes para una tercera parte del grupo), pídale que las cuelguen de su cuello.

Indique que, con las imágenes, saldrán al patio a jugar a la víbora de la mar, explique a los educandos que a la hora de que el juego llegue a la frase “¿Con quién te vas, con melón o con sandía?”, para poder elegir, tendrán que renunciar al acoso y decir por qué no es bueno el acoso y se quitarán la imagen.

Repita el juego las veces que considere necesarias con otras niñas y niños que quieran renunciar al acoso.

Finalmente, de regreso al aula, peguen las imágenes en un periódico mural, con una frase que diga “Yo rechazo el acoso escolar”.

Una vez por semana, revise con los educandos el espacio y repasen por qué es bueno decir “NO” al acoso escolar.



## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Pintemos y hagamos un mundo sin violencia”; *Proyectos comunitarios*, 2º, pág. 146.**

La experiencia de aprendizaje reconoce en los murales una expresión artística sumamente valiosa para representar temas importantes en la comunidad. Se sugiere concluir con un mural donde las y los estudiantes muestren su rechazo al acoso escolar y plasmen la importancia de cuidarse a sí mismos y a los demás.



**Recursos:** Señalamientos y dibujos.



**Desarrollo:** Presente a las y los estudiantes los siguientes señalamientos y pida que comenten sobre ellos: ¿Dónde los han visto?, ¿conocen su función?

Explique que realizarán un juego donde cada uno de los cuatro señalamientos siguientes será representado por una o un estudiante. Se recomienda manufacturar cada uno de los señalamientos así como cartelitos con el tipo de acciones que representarán en el juego para que cada estudiante los sostenga:

- Paso peatonal: Acciones positivas
- Siga: Acciones que aportan algo al grupo
- Prohibido el paso: Cosas que me ponen en riesgo
- Peligro: Sucesos que ponen en riesgo a las y los demás



El resto del grupo representará a peatones o conductores. En tarjetas, las y los estudiantes dibujarán acciones positivas (por ejemplo: ayudar a una amiga, explicar una actividad, ser amable, etcétera) y negativas (por ejemplo: agredir, ofender, destruir materiales ajenos, etcétera). Posteriormente, avanzarán por el espacio y, cuando usted lo indique, se detendrán en el señalamiento correspondiente. Comente sobre las participaciones, intercambien tarjetas y vuelvan a jugar. Repita las veces que considere oportuno.

Finalmente, en plenaria comenten sobre las acciones que observaron en las tarjetas: ¿Cuáles hemos observado en el salón?, ¿cuáles nos hacen sentir bien?, ¿cuáles no deberíamos repetir?, ¿por qué?, ¿alguna propicia el acoso escolar?, etcétera.

## SECUNDARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Juntos por los derechos humanos en la escuela”; *Nuestro libro de proyectos*, 2º, pág. 183.**

Mediante la exposición de un caso de acoso escolar, se busca que las y los estudiantes conozcan más sobre derechos humanos e identifiquen las situaciones que los vulneran, por tal razón se subraya la relevancia de que las y los adolescentes tomen una postura ante este hecho y se pronuncien al respecto.



**Recursos:** Patio de la escuela, gises blancos y de colores.



**Desarrollo:** Solicite a las y los adolescentes que definan el acoso escolar a partir de sus vivencias, de lo que han escuchado o investigado, deberán hacerlo con una sola palabra, posteriormente pida que salgan al patio, comente que se realizará el juego “ALTO AL ACOSO”, para esto previamente dibuje en el piso un círculo grande dividido en la cantidad de estudiantes que participarán, en el centro coloque un círculo más pequeño con la palabra STOP, en el resto de las divisiones las y los adolescentes escribirán la palabra que seleccionaron para definir acoso.

Explique a los educandos que el juego consiste en que una o un adolescente coloque un pie en el centro y mencione: DECLARO LA PAZ PARA DETENER A... (selecciona una de las palabras que están registradas en el círculo); todos deberán correr de manera cuidadosa y quien fue nombrado debe detenerse y decir “ALTO AL ACOSO”, todas y todos dejarán de correr y quien permanezca al centro debe calcular la cantidad de pasos al lugar de la compañera o compañero que se encuentre más próximo y comentará de qué manera puede evitar esa acción. Realice las repeticiones que considere necesarias.

Finalmente, pida que se sienten alrededor del círculo y comenten sobre las palabras que utilizaron para definir, reflexionen sobre ellas y contextualicen la situación.



### **Dato para el docente...**

Las NNA tienen derecho a desenvolverse en ambientes escolares armónicos y libres de acoso escolar, para lograrlo es importante identificar a la persona que realiza conductas de acoso escolar y reconocer el daño que genera en la víctima.





Ámbito: **Detén el acoso cuando lo veas**

Experiencia de aprendizaje: **Y tú ¿qué propones?**



**Objetivo:** Emplear formas asertivas de resolver conflictos.

**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Me comprometo a...”; *Mi álbum*, 2º, pág. 17.**

Hablar oportuna y asertivamente de los conflictos contribuye a frenar el acoso y a reconocer que el proceder violento es inadecuado, por lo cual, la lámina “Me comprometo a...” es de gran apoyo para establecer acuerdos que permitan regular las conductas agresivas.



**Recursos:** Rehilete de las opciones, hojas blancas y crayones.



**Desarrollo:** Solicite a los educandos que se organicen a manera de asamblea, posteriormente presente el rehilete de las opciones (ver anexo 7), y explique que tiene sugerencias para dar solución a diversos conflictos. Posteriormente exponga los siguientes casos y pida que seleccionen la opción más adecuada para solucionarla:

- Siempre que Ana está realizando las actividades sugeridas por su maestra, su compañera de mesa le está pintando su cuaderno, arranca sus hojas y si ella le pide que no lo haga le jala el cabello. ¿Qué opción puede elegir?
- Juan quiere jugar fútbol y Pedro a los carritos, después de varios minutos no logran ponerse de acuerdo, así que Juan comienza a decirle palabras ofensivas, una reacción constante en sus intentos por ganar ¿Qué opción puede elegir Pedro?
- Melani, durante el recreo compró un helado y al ir caminando por el patio se le cayó, sus compañeros se rieron de ella y alguien la grabó para subirlo a una red social, lo cual la hizo sentirse muy triste porque muchas personas lo vieron. ¿Qué opción puede elegir?
- Agregue los ejemplos que sean necesarios según situaciones reales de su grupo

Finalmente, realicen un dibujo sobre aquellos elementos para la resolución de conflictos.

## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Transformar conflictos en bien de nuestra comunidad escolar”; *Proyectos escolares*, 1º, pág. 126.**

En esta aventura de aprendizaje se organizan asambleas escolares para resolver conflictos y establecer acuerdos que promuevan la convivencia armónica. Es esencial dialogar y respetar diferentes opiniones en el plantel educativo. Se sugiere realizar una asamblea para abordar desacuerdos y conflictos.



**Recursos:** Globos.



**Desarrollo:** Dialogue con los educandos sobre aquellas situaciones de conflicto que se han presentado dentro del aula en las últimas semanas y cuestione: ¿Cuáles han sido sus respuestas ante estas situaciones?, ¿han sido las adecuadas?, ¿pudimos actuar diferente? Posteriormente, busque un espacio silencioso en el plantel educativo, una vez que estén



ahí pida a las y los alumnos que formen una rueda, que permanezcan sentados y muy atentos, explique que en la actividad el globo representará a una persona y las posibles respuestas a una situación de conflicto, comience con la actividad:

- Recreen una situación de conflicto que hayan vivenciado en el aula, posteriormente infle el globo de manera lenta y pausada, pida a los educandos que comenten: ¿Qué respuesta tuvo el globo ante el conflicto?, ¿crees que sea adecuado?, ¿te has sentido así?, ¿por qué? ·
- Infle el globo hasta que explote, posteriormente cuestione: ¿Qué paso con el globo?, ¿por qué crees que sucedió eso?, ¿qué respuesta crees que tuvo el globo al problema?, ¿te has sentido así alguna vez?, ¿por qué?

Finalmente, pida a las y los alumnos que reflexionen sobre la manera más adecuada de dar respuesta a un conflicto y explique la técnica de relajación del globo, la cual consiste en colocarse de pie, cerrar los ojos y hacer respiraciones profundas y pausadas, técnica que podrán emplear cuando sientan que alguna situación les hace sentir fuera de control, para posteriormente dialogarlo.

## SECUNDARIA



**Vinculación sugerida con LTG:**

**“Por una convivencia sin violencia en las aulas”; *Nuestro libro de proyectos*, 1º, pág. 184.**

Se invita a los educandos a pensar en la posibilidad de construir ambientes de cultura de paz, que favorezcan la resolución armónica de conflictos.



**Recursos:** Frasco de plástico y frases con papelitos.



**Desarrollo:** Pida a las y los adolescentes que en un trozo de hoja escriba una situación de conflicto que hayan vivido, cuando terminen deben doblarlo y colocarlo dentro del frasco. Una vez que todos los papelitos estén en el frasco, mézclelos.

Pida a las y los adolescentes que se coloquen en círculo en el aula para que puedan jugar a la “papa conflictiva”, para la cual con apoyo de la canción de la papa caliente pasarán el frasco con los papelitos, al concluirla quien se haya quedado con el recipiente debe sacar un papelito, leerlo y generar una propuesta de resolución. Usted como mediador debe ir dirigiendo sus respuestas y registrar posibles pautas para la resolución de conflictos. Finalmente, comenten la actividad, destaquen los factores que generan conflictos dentro del aula y en las soluciones más viables.



### Dato para el docente...

Todas las formas de violencia escolar representan una vulneración del derecho de NNA a la educación, a la salud y al bienestar. Ningún país puede lograr una educación inclusiva, equitativa y de calidad para niñas, niños y adolescentes si sus estudiantes son víctimas de violencia y acoso en los planteles educativos (UNESCO, 2021).

<https://acortar.link/iYQXSf>





Ámbito: **Detén el acoso cuando lo veas**

Experiencia de aprendizaje: **¿Cómo nos afecta?**



**Objetivo:** Conocer las consecuencias del problema de acoso escolar.



**Tiempo previsto:** 55 minutos.

## PREESCOLAR



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Buzón de los buenos amigos”; *Mi álbum, 2º*, pág. 17.**

Los educandos deben entender la importancia de la amabilidad y del respeto entre compañeras y compañeros para mantener relaciones saludables y armoniosas, y generar ambientes óptimos para el aprendizaje. Esto se refuerza con el registro en la lámina “Buzón de los buenos amigos”.



**Recursos:** Dos manzanas.



**Desarrollo:** Previo a la sesión prepare dos manzanas, asegúrese de que una de ellas esté oxidada por dentro (los educandos no deben saberlo). Una vez en clase pida a las y los alumnos que formen un círculo a manera de que todas y todos puedan observar las dos manzanas y recapitulen: ¿Qué es el acoso escolar?, ¿cómo nos afecta? Posteriormente, solicite a las niñas y niños que en un primer momento interpreten a las alumnas o alumnos que realizan conductas de acoso escolar, y la manzana oxidada será la agredida; deberán decirle cosas desagradables, tirarla, patearla, etcétera. Parta la manzana a la mitad, pida a los educandos que observen con detenimiento y comente sobre ¿por qué creen que ocurrió eso?; en segundo momento pida a las y los estudiantes que sean amables con la manzana número dos, le den muestras de afecto y sean respetuosos, proceda a partirla y solicite que comenten: ¿Cómo se encuentra por dentro?, ¿por qué pasó eso? Realicen en conjunto un comparativo: ¿Las dos manzanas se ven igual?, ¿a qué creen que se debe?, ¿pasará lo mismo con las personas?

Finalmente, explique a manera de que las y los estudiantes comprendan las consecuencias del acoso escolar (apartado 1.5 de este documento).

## PRIMARIA



**Vinculación sugerida con LTC:**

**“Iguales pero diferentes”; *Proyectos escolares, 4º*, pág. 220.**

La experiencia de aprendizaje se centra en las causas de la discriminación y ofrece herramientas a las y los estudiantes para reconocer que propiciar situaciones de discriminación —tanto como las de acoso— nos afecta a todas y todos. Así también, los alienta a reflexionar sobre estas conductas y a proponer acciones para prevenir o eliminar comportamientos similares.



**Recursos:** Hojas de colores, colores, pluma o lápiz.



**Desarrollo:** Pida a las niñas y los niños que comenten si saben qué es un iceberg. Explique que es un bloque de hielo muy grande que flota sobre los mares fríos, sin embargo, sólo podemos ver una pequeña parte, ya que debajo hay una enorme montaña de hielo sumergida y aun cuando nos acerquemos podemos no notarlo.



Lo mismo sucede con el acoso escolar, miramos acciones como burlas, golpes, poner apodosos o romper las pertenencias de alguien, sin considerar que, al igual que el iceberg, pueden impactar de manera profunda en la vida de las personas. A continuación, explique al grupo que realizarán un iceberg tomando como referencia el anexo 8, la parte que sobresale del mar, es decir, la punta tendrá escrito “Acoso escolar” y en la parte de abajo se registrarán algunas consecuencias que ocasiona (apóyese del apartado 1.5 de este documento).

Puede guiarlos realizando algunas preguntas como las siguientes: ¿Cómo te sentirías si cada día que pasa estuvieras preocupada o preocupado por no saber cuántas veces se van a burlar de ti en la escuela?, ¿te sentirías segura o seguro si ves que otras niñas o niños observan que te agreden y no hicieran nada por ayudarte?, ¿qué podría pasar si tratamos de esa manera a una compañera o compañero?

Para concluir, propicie la reflexión acerca de la importancia de llegar a la base del iceberg, si logran descubrir que las cosas que hacen o dicen a otras niñas y niños lastiman, entonces podrán buscar soluciones apropiadas a esos conflictos.

## SECUNDARIA



Vinculación  
sugerida con LTC:

**“La empatía como una herramienta para la convivencia”; De lo humano y lo comunitario, 1º, pág. 176.**

En el proyecto se define la empatía como la habilidad de ser sensible ante las necesidades de las y los demás; en el contexto escolar, la empatía contribuye a generar relaciones afectivas respetuosas, tomar decisiones basadas en la consideración de las y los otros, así como a poner un alto a la discriminación y al acoso escolar.



**Recursos:** Playeras viejas de colores claros, pinturas de colores y pinceles.



**Desarrollo:** Comente con los educandos algunas de las consecuencias del acoso escolar en cada una de las personas que participan (víctima, espectadores y estudiante que realiza las conductas de acoso), algunos ejemplos son miedo de asistir al plantel educativo, falta de apetito, pérdida de confianza en sí mismo, creer que es normal relacionarse con actitudes violentas e incapacidad para relacionarse con otras y otros (puede apoyarse del apartado 1.5 de este documento). Proponga al grupo que a partir de lo comentado generen frases cortas, pero significativas sobre estas consecuencias y registrenlas en el pizarrón, una vez listas cada alumna y alumno debe plasmarlas en las playeras, permitiendo que exploren su creatividad.





Finalmente, solicite a los educandos que se coloquen su playera y comparta con sus compañeros la razón de escribir esa frase, de modo que se enfatizen las consecuencias del acoso escolar.



#### Dato para el docente...

Las NNA a quienes se les considera “diferentes” de alguna manera tienen mayor riesgo de ser víctimas de acoso. Las encuestas internacionales indican que el aspecto físico es la razón más común de ser objeto de acoso, mientras que la raza, la nacionalidad o el color de la piel ocupan el segundo lugar. Las NNA que pertenecen a una familia con menos recursos, así como NNA migrantes, también parecen tener más probabilidad de sufrir acoso y ciberacoso (UNESCO, 2021).

<https://acortar.link/iYQXSf>

## Anexo 1. Plan de atención una vez detectado acoso escolar en el plantel educativo

A continuación, se establecen mecanismos de intervención sugeridos para llevarse a cabo en los planteles educativos con la o el estudiante acosado, quien realiza conductas de acoso escolar, con sus familias, con los equipos docentes de las y los implicados y con los grupos de espectadores. Si bien queda a criterio de un colegiado conformado por personal docente y directivo, la selección de acciones concretas, que podrán implementarse dependiendo del caso.

### 1. Con la alumna o alumno víctima

Medidas de protección (equipo docente): Mantenimiento de las medidas urgentes. Se ofrecen a continuación algunas posibilidades:

#### Organizativas

- Vigilancia en aulas, pasillos, recreos y otras instalaciones
- Vigilancia de los cambios de hora
- Entradas y salidas del centro
- Reorganización de aula/grupos
- Reorganización de horarios

#### Otras medidas de protección

- Intervención de la o el docente/orientador/tutor: apoyo emocional, entrenamiento en habilidades sociales, etcétera
- Tutoría individualizada: Refuerzo de aspectos positivos, seguimiento de la o el estudiante, etcétera
- Reconocimiento y apoyo del equipo docente a la o el estudiante

### 2. Con la alumna o alumno que realiza conductas de acoso escolar

- Aplicación de medidas disciplinarias que hayan sido reflexionadas o consensuadas con las NNA y que tengan una orientación formativa
- Entrevistas con la orientadora u orientador, tutor, etcétera: Trabajo de desarrollo de empatía y sensibilización sobre el daño causado
- Desarrollo de acciones para la reflexión y reparación del daño causado: posible incorporación de la o el estudiante a los grupos de ayudantes, posible colaboración de estudiantes responsables de cursos superiores (estudiantes tutores), etcétera



- Carta compromiso firmada por la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar en donde se establece con precisión la rectificación y ajustes de actitudes y conductas esperadas para no repetir las acciones de acoso
- Otras medidas de carácter organizativo, de vigilancia, curricular, etcétera

### **3. Con la familia de la o el estudiante víctima**

- Reunión, de la que se levantará bitácora, para informar sobre la situación detectada y sobre el plan de atención establecido por el plantel educativo e información sobre recursos externos como materiales informativos o instituciones de apoyo
- Establecimiento de un sistema de colaboración e intercambio de información periódica

### **4. Con la familia de la o el estudiante que realiza conductas de acoso escolar**

- Reunión, de la que se levantará bitácora, para informar sobre:
  - ◊ Las evidencias claras de conductas de acoso cometidas por su hija o hijo
  - ◊ Las medidas de actuación del centro escolar:
    - » Medidas disciplinarias
    - » Medidas contempladas en el plan de atención, con el fin de que comprenda el daño causado y reconduzca su conducta
- Las consecuencias del acoso escolar
  - ◊ Establecimiento de un sistema de colaboración e intercambio de información periódica

### **5. Con el equipo docente y directivo**

- Reunión del colegiado conformado por personal docente y directivo
- Información del caso y medidas adoptadas, con el fin de que se coordinen las actuaciones de vigilancia y protección de la o el estudiante acosado y el trabajo tutorial, de fomento de la empatía, cohesión del grupo y refuerzo positivo de las actitudes libres de coacción y protectoras

### **6. Con los grupos de estudiantes espectadores**

Intervención grupal:

- Dinámicas de sensibilización: presentación de situaciones conflictivas para concienciar sobre la importancia de ayudar a quien lo necesita, trabajo para educar en la solución a través del diálogo, como las conductas injustas



y excluyentes, trabajar la reacción adecuada (debates, visualización de experiencias y videos educativos, películas, juego de roles, etcétera)

- Fomento de actitudes empáticas: acciones destinadas a lograr un buen ambiente en clase, de respeto y camaradería, mediante el desarrollo de actividades complementarias y trabajos en pequeños grupos (refuerzo positivo de las actuaciones solidarias, con el fin de potenciar la cohesión del grupo)
- Presentación de recursos para pedir ayuda en caso de acoso (estrategias definidas)
- Charlas sobre acoso y ciberacoso
- Otras medidas de carácter organizativo, de vigilancia, curriculares, etcétera

## **7. Seguimiento de las medidas adoptadas**

- Establecimiento de frecuencia de reuniones de seguimiento del plan. Aunque queda a criterio del grupo fijar la periodicidad, deberá realizarse al menos una reunión mensual



# ACOSO ESCOLAR: ATENCIÓN DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

## Guía sintética



**GOBIERNO DE  
MÉXICO**

**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN  
ESCOLAR Y ENFOQUE TERRITORIAL

### 1. Detección

- Escucha atentamente, sin prejuizar
- Salvaguarda la integridad de las y los implicados y avisa a las instancias correspondientes si existe una situación de riesgo para la víctima

Identifica los tres rasgos característicos del acoso escolar:

- Intención
- Repetición
- Duración



### 2. Notificación



- Comunica por escrito a la comunidad educativa inmediata para convocar al colegiado y determinar si es o no un caso de acoso escolar.
- Si se trata de ciberacoso, documenta el caso con:
  - Imágenes
  - Videos
  - Sitios web donde se encuentra el contenido
- Informa a madres, padres o tutores en una reunión presencial
- Avisa a las instancias correspondientes si existe situación de riesgo para la víctima

### 3. Intervención

- Reúne toda la información posible y elabora las actas de hechos correspondientes
- Reunirse en colegiado para establecer las medidas de atención
  - Si el caso es grave, canaliza a la alumna o alumno que ejerce conductas de acoso y a la víctima a una instancia especializada
  - Implementa prácticas restaurativas y formativas que recuperen la convivencia escolar armónica



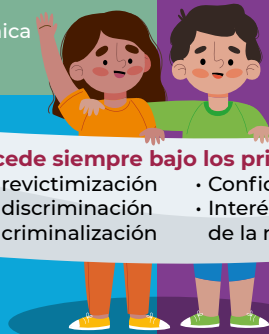
### 4. Seguimiento

- Acompaña a la o el estudiante que sufrió o fue espectador de acoso escolar, así como a quien lo ejerció
- Establece un sistema de intercambio de información periódica con madres, padres o tutores
- Registra el progreso del acompañamiento en una bitácora



#### Procede siempre bajo los principios de

- No revictimización
- No discriminación
- No criminalización
- Confidencialidad
- Interés superior de la niñez





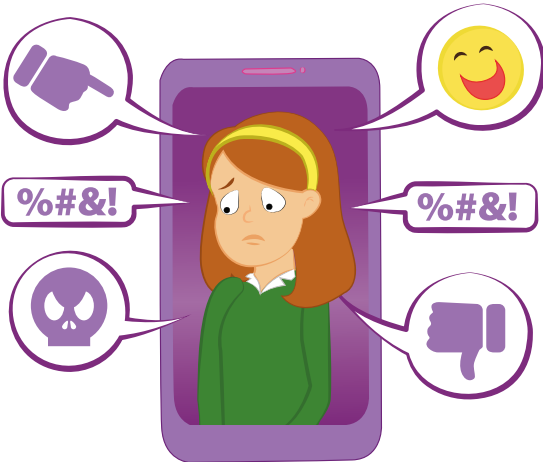
## Anexo 3. Acoso escolar



Jugar brusco con una compañera o compañero



Dañar las pertenencias de una compañera o compañero de manera constante



Difundir por redes sociales información no autorizada de una compañera o compañero



Insultar reiteradamente a una compañera o compañero





## Anexo 4. No es acoso



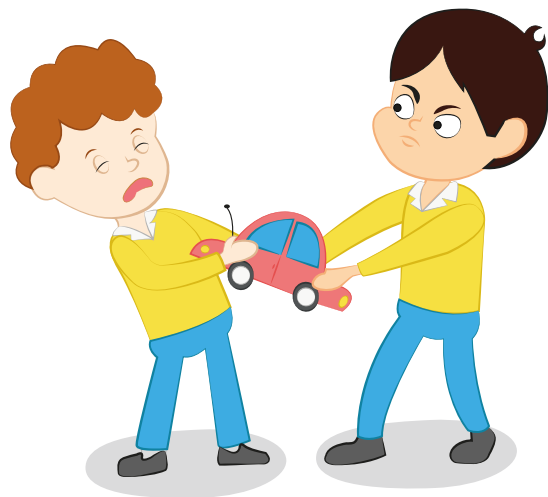
Jugar brusco con una compañera o compañero



Sentirse triste porque una amiga u amigo juega con alguien más



No compartirle galletas del desayuno a alguien



Discutir por un juguete con una compañera o compañero



## Anexo 5.

1. No te sientas culpable de ser acosada o acosado. Tú no eres el origen del problema
2. Ser diferente a las y los demás es un derecho que todas y todos tenemos
3. No enfrentes la situación de acoso tú sola ni tú solo, busca siempre a alguien que te ayude
4. Si alguien te agrede, pide ayuda a una persona adulta de confianza (por ejemplo: familia, docentes, directivos, personal de la escuela)
5. Si para ti es muy difícil hablar del asunto, escribe lo que te está pasando y lo que sientes, y entrega o envía tu escrito a una persona de confianza
6. No respondas a las agresiones con otras agresiones
7. Enfrenta el acoso con la advertencia de que vas a hablar con las autoridades de la escuela; actúa con valentía



8. Si alguien ha sido espectadora o espectador de las agresiones, habla con ella o con él para que te acompañe a denunciar
9. No dejes que la persona acosadora se salga con la suya. Siempre habrá alguien que te pueda ayudar
10. No te hagas daño por algo de lo que tú no eres responsable

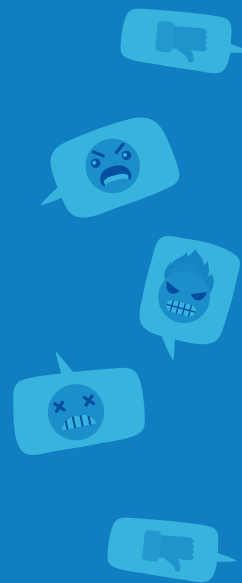


## Consejos para las víctimas de acoso escolar



## Consejos para estudiantes que realizan conductas de acoso escolar

1. Reflexiona sobre las razones que te hacen dañar a las y los demás
2. Piensa en la persona que sufre acoso: si fueras tú, ¿cómo te sentirías?
3. Antes de lastimar a alguien, piensa que controlar no es parte de una convivencia sana
4. Respeta a todas y todos tus compañeros sin importar sus diferencias
5. Tus acciones pueden tener consecuencias fatales, incluso para ti: ¡detente!
6. Si disfrutas agrediendo a las y los demás, necesitas ayuda: acércate a una persona adulta de confianza y cuéntaselo
7. Si buscas amigas y amigos es más fácil conseguirlos siendo amable y empático
8. Actuar con rudeza te hará popular entre algunos, pero muchos te temerán
9. Las bromas hirientes no son divertidas
10. No reproduzcas la violencia que ves o que vives en otras partes



1. Cuando agredan a una compañera o un compañero no lo ignores
2. Rompe el silencio y no alientes a la persona que realiza conductas de acoso escolar
3. Piensa que las agresiones entre compañeras y compañeros no son normales. Las víctimas de acoso sufren física y emocionalmente
4. Ponte en el lugar de la otra o del otro: ¿qué sentirías si alguien te agrede y nadie te ayuda?
5. Si sientes que no puedes hacer nada, pide ayuda a la persona adulta de confianza más cercana
6. Ofrécete a ir con la persona que fue agredida para que cuente a la maestra o al maestro lo que está ocurriendo



7. No agredas ni enfrentes a las personas que realizan conductas de acoso escolar

8. Si la persona que realiza las conductas de acoso escolar es tu amiga o amigo, ayúdala a comprender que su comportamiento afecta a las y los demás

9. Alzar la voz ante casos de acoso escolar es un acto de valentía

10. Tu apoyo brinda fortaleza y esperanza a la víctima de acoso escolar

## Consejos para espectadores





## Consejos ante el acoso escolar para madres, padres y tutores

### En relación con tus hijas e hijos

- Trátalos con afecto y respeto: ellas y ellos lo merecen
- Si una niña o un niño aprende en casa a tolerar el maltrato, es probable que permita el maltrato de alguien más, y que, así mismo, lo ejerza con las y los otros.
- Crea un entorno familiar seguro, donde puedan hablar sobre cualquier tema sin miedo, y donde se sientan escuchadas y escuchados
- Infórmales acerca de los diferentes tipos de acoso escolar, incluido el ciberacoso. Ayúdales a mantenerse seguros en línea
- Coméntales que no todos los conflictos que se viven en la escuela son acoso escolar

### Cuando son víctimas de acoso escolar

- Evita culparlas o culparlos. Si haces juicios como los siguientes, tus hijas e hijos podrían dejar de contarte lo que les ocurre:
  - “¿Por qué no me lo dijiste antes?”
  - “¡Te dije que te defendieras!”
  - “¡Algo hiciste mal para que te traten así!”
- Escucha con paciencia. Agradece y reconoce como un acto de valor que te cuenten su experiencia
- Toma en serio el tema, pero mantén la calma: mantén una relación cordial con la escuela y su personal

### Cuando son quienes realizan el acoso escolar

- Si recibes el reporte de que tu hija o hijo ejerce conductas de acoso no desestimes la información, haz caso a las recomendaciones de la escuela
- Reflexiona sobre el tipo de convivencia que tienen en la familia y analiza si tu hija o hijo reproduce la violencia que vive en el hogar
- Platícales sobre las consecuencias que el acoso escolar puede ocasionar tanto en la víctima como en ellas y ellos
- Mejora la comunicación y pon atención a sus sentimientos, necesidades afectivas y comportamiento

### Cuando son espectadores

- Motívalos a contar lo que saben a las autoridades escolares
- Explícales que la denuncia es un acto de valentía
- Hazles saber que, aunque sean amigas o amigos de la persona que realiza conductas de acoso escolar, no deben participar en las agresiones
- Coméntales que no existen posturas neutrales en el acoso escolar: si deciden no actuar están respaldando las agresiones



## Anexo 6. Aspectos positivos de los medios digitales



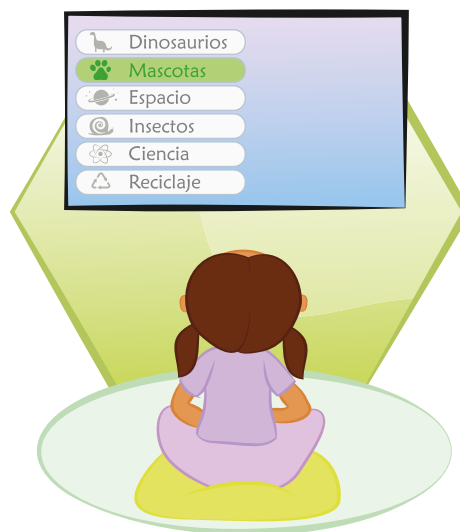
Diversión



Comunicación



Información



Aprendizaje ilimitado





## Anexo 6. Aspectos de riesgo de los medios digitales



Viralizar contenido que pueda dañarme



Robo de información



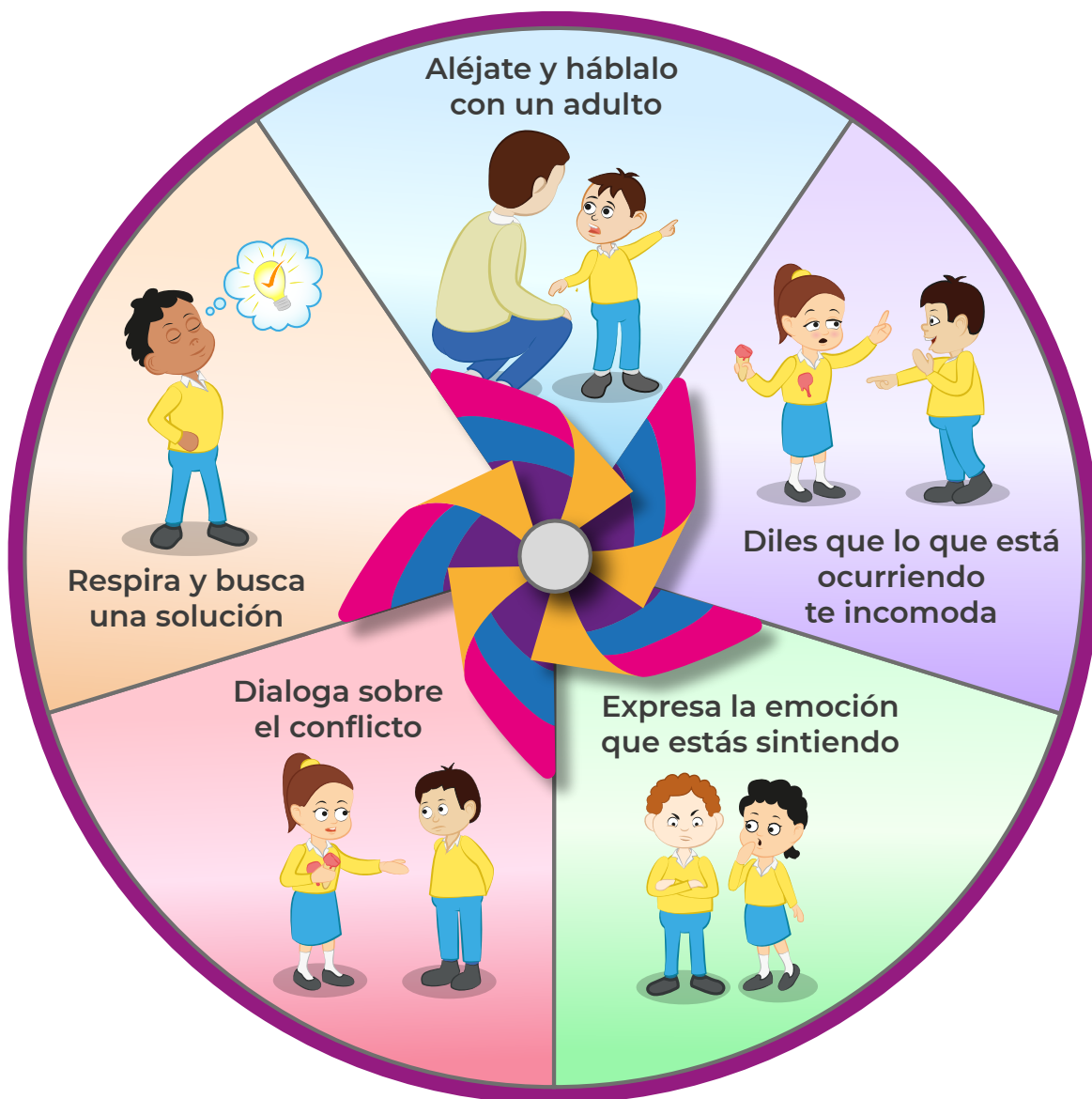
Falsa identidad



Contenido inapropiado



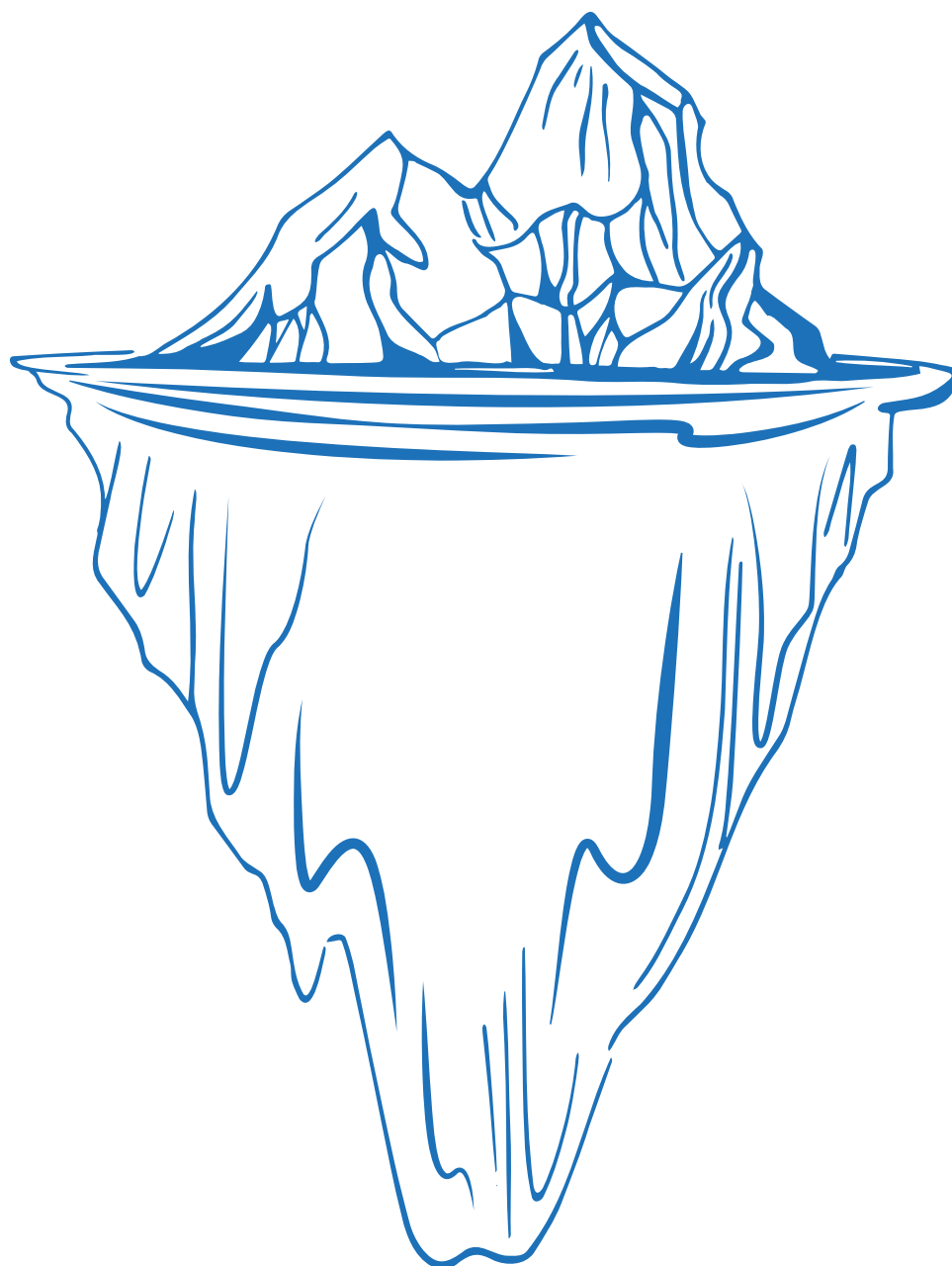
## Anexo 7. Rehilete de las opciones





## Anexo 8. Iceberg del acoso escolar

### Acoso escolar





# Referencias

- Comunidad de Madrid (2017). Guía de actuación contra el acoso escolar en los centros educativos. Comunidad de Madrid.
- Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (2023, 30 de enero). El acoso escolar no es juego. CONAPRED.
- Fierro, C. (2013). Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. *Sinéctica* (40), 1-18.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2023). Ciberacoso: Qué es y cómo detenerlo. Lo que los adolescentes quieren saber acerca del ciberacoso. UNICEF.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (s/f). ¿Cómo prevenir el acoso escolar? UNICEF.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2021). Módulo sobre Ciberacoso. MOCIBA 2021. Principales resultados. INEGI.
- Nevá, M. y María, A. (2017). Clima social escolar: ¿Un espacio tóxico o un espacio nutritivo? Ediciones Somos Maestros.
- Organización de las Naciones Unidas México (2021, 9 de septiembre). Niños y niñas con discapacidad, las mayores víctimas de acoso escolar: UNESCO. ONU México.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2021). Más allá de los números: poner fin a la violencia y el acoso en el ámbito escolar. UNESCO.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2023, 3 de julio). Salen a la luz nuevos datos durante el Foro Mundial sobre el Acoso Escolar. UNESCO.
- Sánchez Pardo, L., Crespo Herrador, G., Aguilar Moya, R., Bueno Cañigral, F. J., Aleixandre Benavent, R. y Valderrama Zurián, J. C. (2016). Los adolescentes y el ciberacoso. Martín Impresores.
- Secretaría de Educación Pública (2016). Orientaciones para la prevención, detección y actuación en casos de abuso sexual infantil, acoso escolar y maltrato en las escuelas de Educación Básica. SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2020). La escuela como espacio de participación infantil y adolescente para la formación ciudadana. SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2022). Promover la cultura de paz en y desde nuestra escuela. Fichero de actividades didácticas. SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2023). Colección Nanahuatzin. De lo humano y lo comunitario. Tercer grado de secundaria. SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2023). Colección Nanahuatzin. Nuestro libro de proyectos. Tercer grado de secundaria. SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2023). Colección Sk'asolil. De lo humano y lo comunitario. Segundo grado de secundaria. SEP.



Secretaría de Educación Pública (2023). Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de secundaria. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Colección Sk'asolil. Nuestro libro de proyectos. Segundo grado de secundaria. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Colección Ximhai. Ética, naturaleza y sociedades. Primer grado de secundaria. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Colección Ximhai. Lenguajes. Primer grado de secundaria. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Colección Ximhai. Nuestro libro de proyectos. Primer grado de secundaria. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Láminas didácticas. Educación Preescolar. Segundo grado. Ciclo escolar 2023-2024. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Mi álbum, 1º Preescolar (6ª Ed.). SEP. (Original publicado en 2014).

Secretaría de Educación Pública (2023). Mi álbum, 2º Preescolar (5ª Ed.). SEP. (Original publicado en 2014).

Secretaría de Educación Pública (2023). Mi álbum, 3º Preescolar (4ª Ed.). SEP. (Original publicado en 2018).

Secretaría de Educación Pública (2023). Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia. Primero grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (s/f). Orientaciones para la prevención, detección y actuación en casos de abuso sexual infantil, acoso escolar y maltrato en las escuelas de educación básica. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos comunitarios. Quinto grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos comunitarios. Segundo grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos de aula. Cuarto grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos de aula. Sexto grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos escolares. Cuarto grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos escolares. Primer grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos escolares. Quinto grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos escolares. Segundo grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos escolares. Sexto grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2023). Proyectos escolares. Tercer grado. SEP.

Secretaría de Educación Pública (S/F). Resolución de conflictos en los centros escolares. ¿Cómo mejorar la convivencia en su centro escolar? SEP.







GOBIERNO DE  
**MÉXICO**

**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**EN ARMONÍA, CON DIÁLOGO  
Y RESPETO, GANA  
NUESTRA COMUNIDAD**